

www.st-mgalx.com

شنووه الثالث سُّعُلِمُّالْنَاسِي الجزء اللأول



مَمَارَةُ مِمَا جَمِينَ الطَّمَالُامِيَّ وَالْالْعَيْضُ المسامِيا استُستودة المشاكميُّ بابا الإيبكذريَّةِ ويطِن لِدِي الكَلْمَةُ المُرْبَةِ

مقدمة الكتاب

إن تاريخ الأسئلة معى قديم جداً . فنذ رسمت أسقفاً في ١٩٦٢/٩/٣٠، أى منذ عشرين عاماً ، سرت على أسلوب معين في الوعظ والتعليم ، وهو أن تعطى فرصة للسامعين يقدمون فيها أسئلتهم للإجابة عليها قبل بدء المحاضرة الأساسية .

وهكذا تجمعت أمامى عشرات الآلاف من الأسئلة ، خلال آلاف من الخطاط التي ألقيتها . سواء في الإجتماع الروحي الأسبوعي مساء يوم الجمعة ، أو إجتماعات درس الكتاب أيام الشلاثاء (من ١٩٦٨ – ١٩٧٧). أو المحاضرات اللاهوتية أيام الأربعاء ، أو إجتماعاتي مع الآباء الكهنة ، أو مع الخدام وفي مؤتمرات الخدمة ، أو إجتماعات الأسر الجامعية ، أو الإجتماعات العامة بالإسكندرية أيام الأحد ، أو المحاضرات التي ألقيتها في الكلية الإكلير يكية بالقاهرة والإسكندرية ، أو الإجتماعات الروحية في زياراتي للكنائس والإيبارشيات .

بل حتى قبل رهبنتى ، كنت أجيب على أسئلة القراء الروحية فى مجلة مدارس الأحد... وكانت الأسئلة تتابعنى فى كل مكان ، حتى فى الدير.

والأسئلة متنوعة ، بعضها حول آيات من الكتاب ، وبعضها أسئلة فى اللاهوت ، وفى العقيدة ، وفى الخدمة ، وفى الحياة الروحية ، وفى العلاقات الإجتماعية ، وفى الأحوال الشخصية ... وفى غير ذلك ... وقد استبعدت منها ما هو مكرر ، وما هو خاص جداً ، وما أجيب عليه بجملة واحدة ، أو بفكاهة ...

وانتقيت من الأسئلة ما يصلح للنشر . ورأيت أخيراً أن أقدمه للمطبعة ، حتى لا يعود الناس ليقدموا نفس الأسئلة ... وحتى تكون هناك إجابات شبه موحدة بقدر الإمكان ، نجيب بها على أسئلة الناس .

البابا شنوده الثالت

أيام الخليقة في الجيولوجيا

سُسُوال كيف يتفق قول الكتاب إن الله خلق العالم في ستة أيام ، مع آراء علماء الجيولوچيا التي ترجع عمر الأرض إلى آلاف السنين ؟

الجواب إعلم أن أيام الخليقة ليست أياماً شمسية كأيامنا ...

بل يوم الخليقة هو حقبة من الزمن لا ندرى مداها ، قد تكون لحظة من الزمن ، وقد تكون آلافاً أو ملايين من السنين ، اصطلح على بدايتها ونهايتها بعبارة «كان مساء وكان صباح » ...

والأدلة على ذلك كثيرة ، نذكر منها :

 ١ - الميوم الشمسى هوفترة زمنية محصورة ما بين شروق الشمس وشروقها مرة أخرى ، أو غروب الشمس وغروبها مرة أخرى .

ولما كانت الشمس لم تُخلق إلا في اليوم الرابع (تك ١٦: ١٦- ١٩) ... إذن الأيام الأربعة الأولى لم تكن أياماً شمسية ، لأن الشمس لم تكن قد خلقت بعد، حتى يقاس بها الزمن.

٢ ـ اليوم السابع ، لم يقل الكتاب إنه انتهى حتى الآن ...

لم يقل الكتاب « وكان مساء وكان صباح يوماً سابعاً » . وقد مرت آلاف السنين منذ آدم حتى الآن ، دون أن ينقضى هذا اليوم السابع . فعلى هذا القياس ، لا تكون أيام الخليقة أياماً شمسية ، وإنما هي حقب زمنية مجهولة المدى .

٣- وبكلمة إجمالية ، قال الكتاب عن الخليقة كلها ، بأيامها الستة :

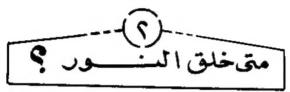
« هذه مبادىء السسوات والأرض حين خُلقت . (يوم) عمل الرب الإله الأرض والسموات » (تك ٢:٤).

وهكذا أجمل في كلمة (يوم) أيام الخليقة الستة كلها ...

إذن فليقل علماء الجيولوچيا ما يقولون عن عمر الأرض ، فالكتاب المقدس لم يذكر عمراً محدداً للأرض يتعارض مع أقوال العلماء .

بِل إِن نظرة الله إلى مقاييس الزمن ، يشرحها الرسول بقوله :

«إن يوماً واحداً عند الرب كألف سنة. وألف سنة كيوم واحد » (٢ بط ٨:٣).



سُكُوال ورد في سفر التكوين أن الله خلق النور في اليوم الأول (تك ١: ٣). بينا ورد أنه خلق الشمس والقمر والنجوم في اليوم الرابع (تك ١: ١٤- ١٨). فما الفرق بن الأمرين؟

ومتى خُلق النور : فى اليوم الأول ، أم فى اليوم الرابع ؟

الجواب خلق الله النور في اليوم الأول ، حسبا قال الكتاب . ولكن أى نور؟ إنه مادة النور ... كتلة النار المضيئة التي صنع منها الله في اليوم الرابع الشمس والقمر والنجوم . وفي هذا اليوم الرابع أيضاً وضع الله قوانين الفلك والعلاقات الثابتة بين هذه الأجرام السمائية ...



سكول قرأت في أحد الكتب إنتقاداً لقصة الخليقة كما رواها الأصحاح الأول من سفر التكوين: إذ كيف تكون الأرض جزءاً من الشمس حسب كلام العلماء، بينا يقول الكتاب إن الشمس قد خُلقت في اليوم الرابع، أي بعد خلق الأرض! فكيف تكون جزءاً من شيء خُلق بعدها؟!

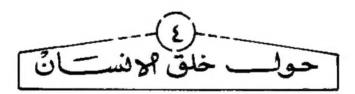
الجواب كلام العلاء لا يقول إن الأرض كانت جزءاً من الشمس وانفصلت عنها ، وإلا فإن الشمس تكون حالياً ناقصة هذا الجزء ...

إنما ما يقوله العلماء إن الأرض كانت جزءاً من المجموعة الشمسية ، وليس من الشمس . كانت جزءاً من السديم ، من تلك الكتلة الملتبة من النار ، التي كانت منيرة بلا شك . وهذه الكتلة الملتبة من السديم ، هي التي عناها الكتاب بقول الرب في اليوم الأول «ليكن نور» فكان نور...

من هذه الكتلة إنفصلت الأرض. ثم أخذت تبرد بالتدريج، إلى أن برد سطحها تمامأ، وأصبح صالحاً لأن تنموعليه النباتات في اليوم الثالث مستفيدة من هذا النور.

وفى اليوم الرابع ، صنع الرب من هذه الكتلة الشمس والقمر والنجوم والكواكب والشهب والجرات وكل الأجرام السمائية . ونظم تعاملها ...

و بقيت الشمس بوضعها في اليوم الرابع ، كاملة لم تنفصل عنها أرض . إنما نظم الرب علاقة الأرض بالشمس والقمر و بباقي النجوم والكواكب ، في قوانين الفلك التي وضعها الرب في اليوم الرابع ...



سُكُوال في سفر التكوين روايتان عن خلق الإنسان : الأولى في الأصحاح الأولى ، وفيها خلق الأولى ، وفيها خلق الأولى ، وفيها خلق الأولى ، وفيها خلق آدم ثم حواء . فكيف التوفيق بين القصتين ؟

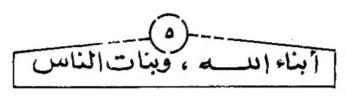
الجواب قصة خلق الإنسان هي قصة واحدة لإنسان واحد ...

وردت مجملة في الأصحاح الأول ، وبالتفاصيل في الأصحاح الثاني ...

فى الأصحاح الأول خلق الإنسان كجزء من قصة الخليقة كلها. ثم وردت التفاصيل فى الأصحاح الثانى ، حيث ذكرت فيه طريقة خلق آدم من تراب ، ثم

كيف نفخ الله فيه نسمة حياة . ثم طريقة خلق حواء من ضلع من ضلوع آدم . وشعور آدم قبل خلق حواء ، و بعد خلقها . كما وردت في هذا الأصحاح تسمية آدم وتسمية حواء ...

القصتان متكاملتان . تجد في الأولى البركة المعطاه ، والطعام المسموح به . وفي الثانية طريقة الخلق ، مع التسمية ، مع ذكر الجنة ...



سُنُوالَ ورد في (تك ٢:٢) قبل قصة الطوفان أن « أبناء الله رأوا بنات الناس أنهن حسنات ، فاتخذوا لأنفسهم نساء من كل ما اختاروه » (تك ٦: ٢). فمن هم أبناء الله ؟ ومن هن بنات الناس ؟

الحواب أبناء الله هم نسل شيث. وبنات الناس هن نسل قايين ...

وذلك أنه بعد مقتل هابيل البار، ولد عوضاً عنه شيث. وشيث ولد أنوش «حينئذ ابتدىء أن يُدعى باسم الرب» (تك ٤: ٢٦). وورد في سلسلة الأنساب « إبن أنوش بن شيث بن آدم بن الله » (لو٣٨: ٣٨).

أبناء شيث دعوا أبناء الله ، لأنهم النسل المقدس ، الذى منه يأتى نوح ثم ابراهيم ، ثم داود ، ثم المسيح ، وفيه تباركت كل قبائل الأرض . وهم المؤمنون المنتسبون إلى الله ، الذين أخذوا بركة آدم (تك ٢٨:١) ، ثم بركة نوح (تك ٢:١) وحسناً أن الله دعا بعض البشر أولاده قبل الطوفان ...

أما أولاد قايين ، فلم ينتسبوا إلى الله ، لأنهم أخذوا اللعنة التي وقعت على قايين (تك ٤: ١١) ، وساروا في طريق الفساد ، فدعوا أبناء الناس ، وكلهم أغرقهم

(بك ١٤ : ١١)، وساروا في طريق الفساد، الطوفان ...



سُكُوالَ أليس الله كلى الصلاح؟ كيف إذن يقال عنه إنه خالق الخير وخالق الشر (أش ٤٠: ٧) بينا الشر لا يتفق مع طبيعة الله ؟!

الجواب ينبغى أن نعرف أولاً معنى كلمة الخير، ومعنى كلمة الشر، في لغة الكتاب المقدس. لأنه لكل منها أكثر من معنى ...

كلمة شريمكن أن تكون بمعنى الخطيئة . ولا يمكن أن تقصد بهذا المعنى عبارة «صانع الشر» في (أش ٧:٤٥).

لأن الشر بمعنى الخطية ، لا يتفق مع صلاح الله الكلى الصلاح ، ولكن كلمة (شر) تعنى أيضاً - بلغة الكتاب - الضيقات والمتاعب ...

كما أن كلمة (خير) لها أيضاً المعنيان المقابلان : إذن يمكن أن تعنى البر والصلاح ، عكس الخطيئة . كما تعنى - بعكس الضيقات ـ الغنى والوفرة والبركات والنعم المتنوعة مادية وغير مادية .

« ولعل هذا واضح جداً في قصة أيوب الصديق . فإنه لما حلّت عليه الضيقات ، وتذمرت إمرأته ، حينئذ و بخها بقوله « تتكلمين كلاماً كإحدى الجاهلات . أألخير من الله نقبل ، والشر لا نقبل ؟ » (أى ٢٠:٢).

وأيوب لا يقصد بكلمة الشرهنا الخطية ، لأنه لم تصبه خطية من عند لرب. إنما يقصد بالشرما قد أصابته من ضيقات ...

من جهة موت أولاده ، وهدم بيته ، ونهب مواشيه وأغنامه وجاله وأتنه . هذه لضيقات والمصائب التي يسميها العرف شراً . وعن هذه المصائب قال الكتاب «فلها مع أصحاب أيوب الشلاثة بكل الشر الذي أتى عليه ، جاءوا كل واحد من كانه ... ليرثوا له و يعزوه » (أي ١١:٢) .

« وبهذا المعنى تكلم الرب عن معاقبته لبنى إسرائيل فقال « هأنذا جالب شرأ على
 نذا الموضع وعلى سكانه ، جميع اللعنات المكتوبة فى السفر» (٢ أى ٢٤: ٢٤) .

وطبعاً لم يقصد الرب بالشر هنا معنى الخطية ...

إنما كان الرب يقصد بالشر: السبى الذى يقع فيه بنو إسرائيل ، وانهزامهم أمام أعدائهم ، وباق الضربات التي يعاقبهم بها .

ه ومن أمثلة هذا الأمر أيضاً قول الرب عن أورشليم «هأنذا جالب على هذا الموضع شراً، كل من سمع به تطن أذناه» (أر ١٩: ٣). وذكر تفصيل هذا (الشر) فقال «أجعلهم يسقطون بالسيف أمام أعدائهم ... وأجعل جثثهم أكلاً لطيور الساء ولوحوش الأرض. وأجعل هذه المدينة للدهش والصغير... هكذا أكسر هذا الشعب وهذه المدينة، كما يكسر وعاء الفخارى بحيث لا يمكن جبره بعد» (أر١٩:٧-١١).

يه ونفس المعنى ما ورد فى سفر عاموس (١٠٤٤) .

وفى وعود الرب لإنقاذ الشعب من السبى والضيق والهزيمة ، «هكذا قال الرب: كما جلبت على هذا الشعب كل هذا الشر العظيم ، هكذا أنا أجلب عليهم كل الخير الذى تكلمت به عليهم » (أر ٣٢: ٤٢) ، أى يردهم من السبى .

وكلمة الخير هنا لا يقصد بها البر والصلاح ، و واضح أيضاً أن كلمة الشر هنا لا يقصد بها الخطيئة .

ولعل من كلمة الخير بمعنى النعم ، اشتقت كلمة خيرات ...

وفى هـذا يقول المزمور (مز ١٠٣ : ٥) « يشبع بالخير عمرك » . و يقول الرب فى سفر أرميا «خطاياكم منعت الخير عنكم » (أره: ٢٥) .

بهذا المعنى قيل عن الرب إنه «صانع الخير وصانع الشر» أى أنه يعطني النصم والخيرات، وأيضاً يوقع العقوبة والضيقات...

مادام الأمر هكذا ، إذن ينبغي أن نفهم معنى كلمة « الشر » ...

إن كانت كلمة الشرمعناها الضيقات ، فمن المكن أن تصدر عن الله ، يريدها أويسمح بها ، تأديباً للناس ، أوحثاً هم على التوبة ، أولاًية فائدة روحية تأتى عن طريق التجارب (يع ٢:١-٤).

إذن عبيارة خالق الشر، أو صانع الشر، معناها ما يراه الناس شراً، أو تعبأ أو ضيقاً، و يكون أيضاً للخير.

أما الخير بمعنى الصلاح ، والشر بمعنى الخطيئة ، فمن أمثلته :

« للإنتقام من فاعلى الشر ، وللمدح لفاعلى الخير» (١ بط ٢ : ١٤) .

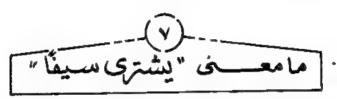
وأيضاً « حد عن الشر ، واصنع الحير » (مز ٣٤ : ١٤) .

وقـول الـرب « بـنـوكـم الـذيـن لم يـعـرفوا اليوم الخير والشر » (تـث ١ : ٢٩) . وكذلك عبارة «شجرة معرفة الخير والشر » (تك ٢ : ٩) .

ومن هنا كانت عبارة « يصنع به خيراً » أى يساعده ، يعينه ، ينقذه ، يعطيه من العطايا والخيرات ، يرحمه ، يحسن إليه .

و بالعكس عبارة « يصنع به شرأ » أي يؤذيه .

وحينا يجلب الله شراً على أمة ، يقصد بهذا وضعها تحت عصا التأديب ، بالضيقات والضربات التي يراها الناس شراً .



سُكُوال كيف يكون السيد المسيح صانع السلام وملك السلام ، وهو يقول لتلاميذه « ... من ليس له سيف ، فليبع ثوبه و يشتر سيفاً » (لو٢٢: ٣٦) .

فحا معنى أمره لتلاميذه بشراء السيف ؟ ولماذا لما قالوا له « هنا سيفان » أجاب « هذا يكنى » (لو٢٢: ٣٨) .

الجواب السيد المسيح لم يقصد مطلقاً السيف بمعناه المادى الحرفي ...

بدليل إنه بعد قوله هذا بساعات ، فى وقت القبض عليه ، إستل بطرس سيفه ، وضرب عبد رئيس الكهنة فقطع أذنه ... حينتْذ قال له الرب : رد سيفك إلى غمده (يو١٠: ١٠) . « لأن كل الذين يأخذون بالسيف ، بالسيف يهلكون » (متى ٢٦: ٥١) .

فلو كان السيد يدعوهم إلى استخدام السيف، ما كان يمنع بطرس عن استخدامه في مناسبة كهذه.

ولكن الرب كان يقصد السيف بمعناه الرمزى ، أى الجهاد ...

كان يكلمهم وهوفى طريقه إلى جستيمانى (لو ٢٢: ٣٩)، أى فى اللحظات الأخيرة التى يتكلم فيها مع الأحد عشر قبل تسليمه ليصلب، ولذلك بعد أن قال «فليبع ثوبه ويشتر سيفاً، قال مباشرة: لأنى أقول لكم إنه ينبغى أن يتم في أيضاً هذا المكتوب «وأحصى مع أثمة» (لو٢٢: ٣٧).

فما هوالخط الذي يجمع هذين الأمرين معاً ؟

كأنه يقول خمم : حينا كنت معكم ، كنت أحفظكم بنفسى . كنت أنا السيف الذي يحميكم . أما الآن فأنا ماض لأسلم إلى أيدى الخطاة ، وتتم في عبارة « وأحصى مع أثمة » ... إهتموا إذن بأنفسكم ، وجاهدوا ...

ومادمت سأفارقكم ، فليجاهد كل منكم جهاد الروح ، ويشترسيفاً ...

وقد تحدث بولس الرسول في رسالته إلى أفسس عن «سيف الروح» وعن «سلاح الله الكامل» ، ودرع البر، وترس الإيمان (أف ٦: ١١-١٧). وهذا ما كان يقصده السيد المسيح «لكي تقدروا أن تثبتوا ضد مكايد إبليس في تلك الحرب الروحية ...

ولكن التلاميذ لم يفهموا المعنى الرمزى وقتذاك . فقالوا : هنا سيفان ...

كما قال لهم من قبل بنفس المعنى الرمزى «إحترزوا من خمير الفريسيين» يقصد رياءهم (لو١:١٢) ، وظنوا أنه يتكلم عن الخبز (مر١:١٨)... هكذا قالوا - وهو يكلمهم عن سلاح الروح - «هنا سيفان» ، فأجابهم هذا يكنى ... أى يكنى مناقشة في هذا الموضوع ، إذ الوقت ضيق حالياً ... ولم يقصد السيفين بعبارة «هذا يكنى» وإلا كان يقول هذان يكفيان ...

لذلك ينبغى أن نميزبين ما يقوله الرب بالمعنى الحرفى ، وما يقوله بالمعنى الرمزى . وسياق الحديث يبين أحياناً ...



المثلاثة الذين إستضافهم إبراهيم

سُكُوالَ من هم الثلاثة الذين استضافهم أبو الآباء إبراهيم في (تك ١٨)؟ وهل هم الثالوث القدوس؟ وهل سجوده لهم دليل ذلك؟ ولماذا كان يكلمهم أحياناً بأسلوب الجمع، وأحياناً بأسلوب المفرد؟ هل هذا يدل على التثليث والتوحيد؟

الجواب لا يمكن أن نقول إن هؤلاء الثلاثة كانوا الثالوث القدوس ...

لأن الشالوث ليس فيه هذا الإنفصال الواضح . فالإبن يقول «أنا والآب وأحد» (يو ١٠: ٣٠). ويقول «أنا في الآب، والآب في. من رآني فقد رأى الآب» (يو١٤: ٩، ١٠). كذلك قيل عن الآب «الله لم يره أحد قط» (يو١: ١٨).

أما سجود إبراهيم ، فكان هنا سجود إحترام ، وليس سجود عبادة . وقد سجد إبراهيم لبني حث لما اشترى منهم مغارة الكفيلة (تك٧:٧٣).

ولوكان إبراهيم يعرف أنه أمام الله ، ماكان يقدم لهم زبداً ولبناً وخبزاً ولحماً ويقول «إتكئوا تحت الشجرة. فآخذ كسرة خبز، فتسندون قلوبكم ثم تجتازون» (تك١١٥:٥٨).

أما الثلاثة ، فكانوا الرب ومعه ملاكان ...

الملاكان بعد المقابلة ذهبا إلى سدوم (تك ١٦: ١٦، ٢٢، ٢٢، تك ١١٤)، وتشفع في سدوم (تك ١٨: ٢٢)، وتشفع في سدوم (تك ١٨: ٢٢).

ولما رأى أبونا إبراهيم من باب خيمته هؤلاء الثلاثة، لم يكونوا طبعاً في بهاء واحد، ولا في جلال واحد. وكان الرب بلاشك مميزاً عن الملاكين في جلاله وهيبته. ولعل الملاكين كان يسيران خلفه. ولهذا كان أبونا إبراهيم يكلم الرب بالمفرد ، باعتباره ممثلاً لهذه المجموعة ...

وهكذا يقول له «يا سيد ، إن كنت قد وجدت نعمة في عينيك ، فلا تتجاوز عبدك . ليؤخذ قليل ماء ، واغسلوا أرجلكم ، واتكئوا تحت الشجرة » أي : إسمح ياسيد للإثنين اللذين معك ، فيؤخذ قليل ماء واغسلوا أرجلكم .

من أجل هذا السبب ، كان أبونا إبراهيم يتكلم أحياناً بالمفرد ، ويخاطبهم أحياناً بالجمع . مثلها يقابلك ضابط ومعه جنديان ، فتكلم الضابط عن نفسه وعن الجنديين في نفس الوقت ...

قلنا إن الثلاثة كانوا الرب ومعه ملاكان . وقد ذهب الملاكان إلى سادوم (تك ١٩: ١). وبقى الثالث مع إبراهيم ...

وواضح أن هذا الثالث كان هو الرب. والأدلة هي:

إنه الذي قال لإبراهيم «إنى أرجع إليك نحو زمان الحياة، و يكون لسارة إمرأتك إبن (تك ١٨: ١٠). بل إن الكتاب يقول صراحة في نفس الأصحاح إنه و الرب، في عبارات كثيرة منها:

فقال الرب الإبراهيم « لماذا ضحكت سارة » (تك ١٨ : ١٣) .

فقال الرب: هل أخنى عن إبراهيم ما أنا فاعله (تك ١٨: ١٧) . وقال الرب «إن صراخ سدوم وعموره قد كثر... » (تك ٢٠:١٨).

« وانصرف الرجال من هناك ، وذهبوا نحو سدوم . وأما إبراهيم فكان لم يزل قائماً أمام الرب» (تك٨:٢٢).

وقـول إبـراهيم « أديَّـان الأرض كـلـهـا لا يصنع عدلاً » يدل بلا شك على أنه كان يكلم الله. وكذلك باقى كلام تشفعه فى سدوم.

وأسلوبه «عزمت أن أكلم المولى ، وأنا تراب ورماد » .

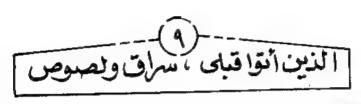
وكذلك أسلوب الرب «إن وجدت فى سدوم خسين باراً ... فإنى أصفح عن المكان كله من أجلهم » لا أفعل إن وجدت هناك ثلاثين » «لا أهلك من أجل العشرة » ... واضح أنه كلام الله الذى له السلطان أن يهلك وأن يصفح ... أما الإثنان الآخران ، فها الملاكان اللذان ذهبا إلى سدوم ...

كيا هـو واضح من النصوص (تك ١٨ : ١٦ ، ٢٢) (تك ١٩ : ١) . وقصتها مع أبينا لوط معروفة (تك ١٩).

وكون الثلاثة ينفصلون ، دليل على أنهم ليسوا الثالوث القدوس ...

الإثنان يذهبان إلى سدوم . ويظل الثالث مع إبراهيم يكلمه في موضوع أعطاء سارة نسلاً ، ويسمع تشفعه في سدوم .

هذا الإنفصال يليق بالحديث عن الرب وملاكين ، وليس عن الثالوث ...



سك والى ما معنى قول الرب « أنا باب الخراف ... جميع الذين أتوا قبلى هم سراق ولصوص . ولكن الخراف لم تسمع لهم » (يو ١٠ : ٧ ، ٨) ؟ هل من المعقول أن يقول عن كل الأنبياء الذين أتوا قبله إنهم سراق ولصوص ؟!

الجواب السيد المسيح لم يقصد الأنبياء مطلقاً بهذه العبارة ...

إنه يتكلم عن الذين لم يدخلوا من الباب ، فبدأ حديثه بقوله «إن الذي يدخل من الباب إلى حظيرة الخراف ، بل يطلع من موضع آخر، فذاك سارق ولص » (يو من الباب ، أرسلهم الآب السماوي .

فمن هم إذن أولئك اللصو*ص* ؟

إنهم الذين أتوا قبل المسيح عدة بسيطة، وأزاغوا شعباً. وتحدث عنهم غمالائيل ...

فلما أحضر رؤساء الكهنة أمامهم فى المجمع رسل السيد المسيح ، لكى يحاكموهم على تبشيرهم بقيامة الرب قائلين لهم «ها أنتم قد ملأتم أورشليم بتعليمكم ، وتر يدون أن تجلبوا علينا دم هذا الإنسان» (أع ٥: ٢٨) ، « وجعلوا يتشاورون أن يقتلوهم» (أع ٥: ٣٣) ، حينشذ قام فى المجمع غمالائيل معلم الناموس المكرم عند الشعب، وأمر بإخراج الرسل ، وقال لأعضاء المجمع :

إحترز وا لأنفسكم من جهة هؤلاء الناس ، فيما أنتم مزمعون أن تفعلوا .

لأنه قبل هذه الأيام ، قام ثوداس ، قائلاً عن نفسه إنه شيء .

الذى التصق به عدد من الرجال نحو أربعمائة ، الذى قُتل . وجميع الذين انقادوا إليه ، تبددوا وصاروا لاشيء .

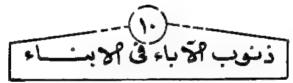
بعد هذا قام يهوذا الجليلي في أيام الإكتتاب وأزاغ وراءه شعباً غفيراً.

فذاك أيضاً هلك ، وجميع الذين انقادوا إليه تشتتوا .

والآن أقول لكم: تنحوا عن هؤلاء الناس واتركوهم. لأنه إن كان هذا الرأى أو هذا العمل من الله ، فلا تقدرون أن تنقضوه ، لئلا توجدوا محاربين لله (أع ٥: ٣٩-٣٩).

عن أمثال ثوداس ويهوذا الجليلي قال السيد المسيح إنهم سراق ولصوص ... هؤلاء الذين أتوا قبله ، وظنوا في أنفسهم أنهم شيء ، وأزاغوا وراءهم شعباً غفيراً ، ثم تبددوا ...

ويمكن أن نضم إلى هؤلاء المعلمين الكذبة الذين أتعبوا الناس بتعاليمهم وسماهم المسيح بالقادة العميان ، الذين أخذوا مفاتيح الملكوت ، فما دخلوا ، ولا جعلوا الداخلين يا خلون (مت٢٠١٣: ١٠-١٥) .



مَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى أَنْ تَفْتَقَدَ فَى الأَبْنَاءَ حَسَبَ قُولَ الكَتَابِ (خَرَ ٢٠ قُولَ) . ونقولُ : أكل الآباء الحصرم ، وأسنان الأبناء ضرست ؟

الجواب إن الآباء يمكن أن يورثوا أبناءهم جسدياً نتائج خطاياهم أو أمراضهم ...

فقد يخطىء أب ، ونتيجة لخطيئته يصاب بمرض . و يرث الإبن منه هذا المرض . وأحياناً يصاب أبناء بأمراض عصبية أو عقلية ، و ببعض أمراض الدم ، و بعض عيوب خلقية ، نتيجة لما ورثوه من آبائهم .

وغالباً تكون أمراض الأبناء وآلامهم ، سبب آلام لآبائهم . وبخاصة إذا علموا إنها نتيجة لأخطائهم هم ...

وقد يرث الأبناء من آبائهم طبعاً رديئاً أو خلقاً فاسداً ...

ولكن ليس هذا شرطاً ، فشاول اللك ، على الرغم من قساوته وظلمه وطباعه الرديثة ، كان إبنه يوناثان على عكسه تماماً ، فاستطاع أن يصادق داود ويحبه ويخلص له .

· وحتى إن ورث الأبناء طباعاً رديئة عن آبائهم ، فن السهل عليهم أن يتخلصوا منها إذا أرادوا...

وقد يرث الإبن عن أخطاء أبيه ديوناً أو فقراً ...

و يتعب بسبب ذلك ، على الأرض طبعاً ، دون أن يكون لهذا دخل فى أبديته . وما أكثر النتائج التي يوافقها قول الشاعر :

هـذا جناه أبي على وما جنيت على أحـد

أما من جهة دينونة الأبناء على خطايا آبائهم الشخصية ، فقد نفاها الكتاب نفياً باتاً ، حسبا ورد في سفر حزقيال ، إذ يقول :

ما بالكم أنتم تضربون هذا المثل ... الآباء أكلوا الحصرم ، وأسنان الأبناء ضرست ، حتى أنا يقول الرب ، لا يكون لكم أن تضربوا هذا المثل ... النفس التي تخطىء هي تموت ...

الإبن لا يحمل من إثم الأب . والأب لا يحمل من إثم الإبن ...

بر البار عليه يكون . وشر الشر ير عليه يكون (حز ١٨ : ١ - ٢٠) .

إن شر شاول الملك ، لم يحمله إبنه يوثان البار . و يوشيا الملك الصالح ، لم يحمل إثم آمون أبيه ، ولا جده منسى ، ولا باق أجداده .

لعنات الناموس في العهد القديم ، لا وجود لها في العهد الجديد .

ونحن نقول في القداس الغر يغوري « أزلت لعنة الناموس » .

ونضرب كمشال لهذه اللعنة ، كنعان الذى حمل لعنة أبيه حام (تك ٢: ٢٢، ٢٥). وظل بنوكنعان يحملون هذه اللعنة إلى أيام السيد المسيح ، وليس إلى الجيل الرابع فقط .

أما الآن ، فإنك في عهد « النعمة والحق » (يو ١ : ١٧) . فلا تخف من لعنة الناموس ، التي ورثها أبناء عن أجدادهم ... إطمئن ...

ما أكثر ما يكون الأب شريراً ، والإبن باراً ، رافضاً أن يسير في طريق أبيه ، بل قد يقاومه ، عملاً بقول الرب «من أحب أباً أو أماً أكثر منى ، فلا يستحقنى » (مت ٢٠:١٠) .

ومن المحال طبعاً أن يفتقد الله ذنوب هذا الأب الشرير في إبنه البار الذي يستحق المكافأة ... !



مُعْدِقُ (لو ١٦ : ٨) . فكيف يقول الإنجيل « فدح السيد وكيل الظلم » (لو ١٦ : ٨) . فكيف يمدحه الرب وهو وكيل ظلم ؟

الجواب إن الرب لم يمدح كل تصرفاته . إنما مدح فقط حكمته ...

ولذلك فإن تكلمة الآية المذكورة هي «فدح السيد وكيل الظلم، لأنه بحكمة صنع » ... وذلك أن هذا الرجل إستعد لما يأتي عليه في المستقبل قبل أن يخرج من وكالته . وهذا الإستعداد يومز في مثل وكيل الظلم إلى الإستعداد الواجب لنا من نحو الأبدية ، قبل أن نخرج من هذا العالم .

والرب بهذا المثل يبكتنا بالحكمة التي عند أهل العالم ...

فإن كان أهل العالم على الرغم من خطاياهم لهم مثل هذه الحكمة ، فإن أبناء الله ينبغى أن يكونوا حكماء أيضاً لذلك بعد مدحه لوكيل الظلم على حكمته ، قال مباشرة « لأن أبناء هذا الدهر أحكم من أبناء النور في جيلهم » (لو ١٦ : ٨) . الرب إذن يبكتنا بوكيل الظلم ، الذي هو من أبناء هذا الدهر ، ولكنه يعرف أن يستعد لمستقبله ...

وهناك نقطة هامة جداً ، نقولها في هذا المثل وأمثاله ، وهي :

هناك نقطة تشبيه عددة ، لا غرج عنها إلى التعمم ...

فشلاً إن امتدحنا الأسد ، لا فتدح فيه الوحشية والإفتراس ، إنما غندح القوة والشجاعة . وإذا شبهنا إنساناً بالأسد ، فلا نقصد إنه حيوان ، ومن ذوات الأربع ،

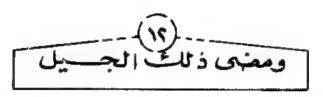
إنما نمتدحه على شجاعته وقوته. كذلك فى مثل وكيل الظلم، المديع على نقطة واحدة محددة وهى الحكمة فى الإستعداد للمستقبل، وليس كل صفاته الأخرى.

هنا ونقدم مثالاً آخر، تتضح فيه هذه النقطة بقوة :

الحية ، التي هي سبب كوارثنا كلها ، بإسقاط أبو ينا الأولين ، وجد الرب فيها صفة جيلة بمكننا التشبه بها فقال :

« كونوا حكماء كالحيات ... » (مت ١٠ : ١٩).

فهل نتشبه بالحية في كل شيء ، وهي مثال الخبث والدهاء والشر؟! أم أنه توجد هذا نقطة واحدة محددة ، وهي الحكمة ، إمتدحها الرب ، وأصبح التشبيه والإقتداء محصوراً في حدودها هكذا مع وكيل الظلم في حكمته .



سكوال تحدث السيد الرب فى الأصحاح ٢٤ من الإنجيل لمعلمنا متى البشير، عن علامات نهاية الزمان. وقال «الحق أقول لكم: لا يمضى هذا الجيل حتى يكون هذا كله» (مت ٢٤: ٣٤). وقد مضى ذلك الجيل، ومضت أجيال عديدة، ولم ينته العالم ...! فكيف نفسر هذا؟

النجواب في الواقع إن السيد المسيح في (مت ٢٤) ، وكذلك في (مر١٣) ، كان يتحدث عن أمر ين إثنين : خراب أورشليم ، ونهاية العالم . وليس عن نهاية العالم فقط ...

وقوله « لا يمضى هذا الجيل ، حتى يكون هذا كله » ...

كان المقصود به تحقيق نبوءته عن خراب أورشليم .

وقـد تم ذلـك فـعلاً ، إذ خربت أوراشليم فى سنة ٧٠ م. ، وتشتت اليهود فى أرجاء الأرض... ولم يكن ذلك الجيل قد مضى بعد...

ومن ضمن نبوءات السيد المسيح في هذا الأصحاح ، عن خراب أورشليم وليس عن نهاية العالم ، ما يأتي :

« فتى نظرتم رجسة الخراب التى قال عنها دانيال قائمة فى المكان المقدس ، ليفهم المقارىء ، فعينئذ ليرب الذين فى اليودية إلى الجبال ، والذى على السطح فلا ينزل ليأخذ من بيته شيئاً ... وويل للحبالى والمرضعات فى تلك الأيام ، وصلوا لكى لا يكون هر بكم فى شتاء ولا فى سبت » (مت ٢٤: ١٥- ٢٠) .

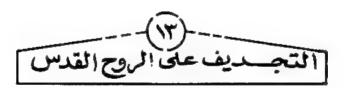
ومن أقواله في تلك المناسبة ، التي تمت أيضاً في ذلك الجيل:

« يسلمونكم إلى ضيق ، و يقتلونكم . وتكونون مبغضين من جيع الأمم لأجل إسمى . وحينئذ يعثر كثيرون ، و يسلمون بعضهم بعضاً ... » (مت ٢٤ ، ١٠) .

وأيضاً قوله « حينئذ يكون إثنان في الحقل ، يؤخذ الواحد و يُترك الآخر. إثنتان تطحنان على الرحى ، تؤخذ الواحدة وتترك الأخرى » (مت ٢٤: ٢٤ ، ٤١).

إذن لا تأخذ الأصحاح كله على نهاية العالم ...

وعبارة « مجىء إبن الإنسان » تعنى مجيئه الثأنى فى نهاية الزمان ... كما تعنى مجيئه بالنسبة لحياة أى إنسان . كما قال «طوبى لأولئك العبيد ، الذين إذا جاء سيدهم يجدهم ساهر ين ... كونوا أنتم إذن مستعدين ، لأنه فى ساعة لا تظنون يأتى إبن الإنسان ... طوبى لذلك العبد الذى إذا جاء سيده يجده يفعل هكذا ... » (لو ١٢ : ٣٧ ، ٤٠ ، ٤٣) ... وقوله أيضاً «لئلا يأتى بغتة فيجد كم نياماً » (مر ٢٦ : ٣٣) .



سُسُوالَ تزعجنى جداً الآية التى تقول «كل خطية وتجديف يغفر للناس. وأما التجديف على الروح فلن يغفر للناس» (مت ١٢: ٣١). وأحياناً أظن أننى وقعت في خطية التجديف هذه، فأقع في اليأس. أرجو أن تشرح لى ما معنى التجديف على الروح القدس؟ وكيف أنه لا مغفرة لما في هذا الدهر ولا في الدهر الآتى؟ وعدم المغفرة هذا، كيف يتفق مع رحة الله ومع وعوده الكثيرة...؟!

الجواب عاوفك هذه هي محاربة من الشيطان ليوقعك في اليأس. فاطمئن... أما معنى التجديف على الروح ، والخطية التي بلا مغفرة ، فسأشرحه لك بمعونة الرب...

ليس التجديف على الروح القدس هو عدم الإيان بالروح القدس ولاهوته وعلم، وليس هو أن تشتم الروح القدس. فالملحدون إذا آمنوا، يغفر الله لهم عدم يمانهم القديم وسخريتهم بالله وروحه القدوس. كذلك كل الذين تبعوا مقدونيوس في هرطقته وإنكاره لاهوت الروح القدس، لما تابوا قبلتهم الكنيسة وأعطتهم الحل والمغفرة.

إذن ما هو التجديف على الروح القدس ؟ وكيف لا يغفر ؟

التجديف على الروح القدس ، هو الرفض الكامل الدائم لكل عمل للروح القدس في القلب، رفض يستمر مدى الحياة.

وطبعاً نتيجة لهذا الرفض ، لا يتوب الإنسان ، فلا يغفر الله له .

إِنْ الله من حنانه يقبل كل توبة ويغفر . وهو الذي قال «من يقبل إلىّ ، لا أخرجه خارجاً » (يو٦: ٣٧) . وصدق القديسون في قولهم :

لا توجد خطية بلا مغفرة ، إلا التي بلا توبة .

فإذا مات الإنسان في خطاياه ، بلا توبة ، حينتُذ يهلك ، حسب قول الرب «إن لم تتوبوا، فجميعكم كذلك تهلكون» (لو١٣٥ه).

إذن عدم التوبة حتى الموت ، هي الخطية الوحيدة التي بلا مغفرة. فإن كان الأمر هكذا ، يواجهنا هذا السؤال :

ما علاقة عدم النوبة بالتجديف على الروح القدس ؟

علاقته واضحة . وهي أن الإنسان لا يتوب ، إلا بعمل الروح فيه . فالروح القدس هو الذي يبكت الإنسان على الخطية (يو ١٦: ٨). وهو الذي يقوده في الحياة الروحية و يشجعه عليها . وهو القوة التي تساعد على كل عمل صالح ...

ولا يستطيع أحد أن يعمل عملاً روحياً، بدون شركة الروح القدس.

فإن رفض شركة الروح القدس (٢ كو ١٣ : ١٤) ، لا يمكن أن يعمل خيراً على الإطلاق. لأن كل أعمال البر، وضعها الرسول تحت عنوان «ثمر الروح» (غل ه: ٢٢). والـذى بـلا ثـمـر على الإطلاق، يـقـطـع و يلتى فى النار كها قال الكتاب (مت ٣: ١٠)، (يوه١:٤٠١).

الذى يرفض الروح إذن : لا يتوب ، ولا يأتى بثمر روحى ... فإن كان رفضه للروح ، رفضاً كاملاً مدى الحياة ، فعنى ذلك أنه سيقضى حياته كلها بلا توبة، وبلا أعمال بر، وبلا ثمر الروح. وطبيعي أنه سيهلك. وهذه الحالة هي التجديف على الروح القدس.

إنها ليست إن الإنسان يحزن الروح (أف ٤: ٣٠) ، ولا أن يطنىء الروح (التس ه: ١٩)، ولا أن يطنىء الروح (أع ٧: ٥١)، إنما هي رفض كامل دائم للروح. فلا يتوب، ولا يكون له ثمر في حياة البر.

وهنا يواجهنا سؤال يقوله البعض ، ويحتاج إلى إجابة :

ماذا إن رفض الإنسان كل عمل للروح ، ثم عاد وقبله وتاب ؟

نقول إن توبته وقبوله للروح ، ولو في آخر العمر ، يدلان على أن روح الله مازال يعمل فيه ، و يقتاده للتوبة . إذن لم يكن رفضه للروح رفضاً كاملاً دامًا مدى الحياة . فحالة كهذه ليست هي تجديفاً على الروح القدس ، حسب التعريف الذي ذكرناه .

إن الرقوع في خطية لا تغفر، عبارة عن حرب من حروب الشيطان.

لكى يوقع الإنسان في اليأس ، ويهلكه باليأس ، ولكى يوقعه في الكآبة التي لا تساعده على أي عمل روحي .

أما صاحب السؤال فأقول له : مجرد سؤالك يدل على اهتمامك مصيرك الأبدى . وهذا من عمل الروح فيك . إذن ليست هذه حالة تجديف على الروح .

بق أن نجيب على الجزء الأخير من السؤال:

هل تتفق عدم المغفرة ، مع مراحم الله ؟

أَقُولُ إِنَّ اللهُ مُستَعد داعًا أَن يغفر ، ولا يوجد شيء يمنع مغفرته مطلقاً. ولكن المهم أن يتوب الإنسان ليستحق المغفرة...

فإن رفض الإنسان التوبة ، يظل الرب ينتظر توبته ولو في آخر لحظات الحياة ، كما حدث مع اللص اليمين . فإن رفض الإنسان أن يتوب مدى الحياة ، ورفض كل عمل للروح فيه إلى ساعة موته ، يكون هو السبب في هلاك نفسه ، وليس الله الرحوم هو السبب ، تبارك إسمه ...



ماهوسفرياشر؟

التوراة؟ وكيف أشير إليه في سفر يشوع، وفي سفر صموئيل الثاني، ومع ذلك ليس هو في الكتاب؟

الجواب كلمة سفر معناها كتاب ، أي كتاب ، ديني أو مدنى ...

وسفر ياشر، أو كتاب ياشر، هو كتاب مدنى قديم، كان يضم الأغانى الشعبية المتداولة بين اليهود، حول الأحداث الهامة دينية ومدنية.

وبعض هذه الأغاني ، كانت تشمل أناشيد عسكرية للجنود...

و يرجع هذا الكتاب إلى ما بين سنة ١٠٠٠ ، وسنة ٨٠٠ قبل المسيح ، أى بعد موسى النبى بأكثر من خمسمائة سنة ، إذ ورد فيه ما يخص داود النبى ومرثاته لشاول الملك .

إذن ليس هو من توراة موسى ، لأنه يشمل أخباراً بمد موسى بمدة قرون .
إن بعض الأحداث التاريخية الهامة في العهد القديم ، تغني بها الناس ،
ونظموا حولها أناشيد وضعوها في هذا الكتاب ، الذي كان ينمو بالزمن ، ولا
علاقة له بالوحى الإلهي .

مشال ذلك : معركة جبعون أيام يشوع ، ووقوف الشمس. ألف الناس عنها أناشيد، ضممت إلى كتاب ياشر. وأشار إليها يشوع بقوله «أليس هذا مكتوباً فى سفر ياشر» (يش ١٠: ١٣). أى أليس هذا من الأحداث المشهورة المتداولة، التى بلغ من شهرتها تأليف أناشيد شعبية عنها، فى كتب مدنية مثل سفر ياشر.

كذلك فإن النشيد الجميل- المؤثر ، الذى رثى به داود النبى شاول الملك وإبنه يبوناثان ، أعجب به الناس وتغنوا به ، وضموه إلى كتاب أناشيدهم الشعبية ، إذ يختص بحادثة مقتل ملك من ملوكهم مع ولى عهده ، بل هو أول ملوكهم . فلما ورد الخبر فى سفر صموئيل الثانى ، قيل فيه «هوذا ذلك مكتوب فى سفر ياشر» (٢صم ١ : ١٧) . أى أن مرثاة داود ، تحولت إلى أغنية شعبية ، وضعها الناس فى كتاب أناشيدهم المعروف باسم سفر ياشر .

تماماً كما نقول عن حادث معين مشهور، إنه ورد في الكتاب المقدس، كما ورد أيضاً في كتاب من كتب التاريخ...

يبق السؤال الأخير، وهو: هل حذفه اليهود من التوراة لسب عقيدى؟ والإجابة واضحة وهي.:

أ. إنه لنيس من التوراة ، لأن التوراة هي أسفار موسى الخمسة ، وهي التكوين ، الخروج ، اللاويين ، العدد ، التثنية ،

ب _ لو أراد الهود إخفاءه لسبب عقيدى ، ما كانوا يشيرون إليه في سفر يشوع ، وفي سفر صموئيل النبي .

ج _ أشهر وأقدم ترجمات العهد القديم ، وهي الترجمة السبعينية التي وضعت في القرن الثالث قبل الميلاد، لا يوجد بها هذا الكتاب.



سفيوال توجد قصتان في سفر أعمال الرسل لظهور الرب لشاول الطرسوسي، يبدو بينها بعض التناقض، سواء من جهة الرؤية، أو من جهة السماع. نرجو التوضيح.

الجواب وردت قصة ظهور الرب لشاول في الأصحاح التاسع . وجاء فيها :

« وأما الرجال المسافرون معه ، فوقفوا صامتين ، يسمعون الصوت ، ولا ينظرون أحداً » (أع ٢:٧).

كما وردت نفس القصة في الأصحاح الثاني والعشرين , وفيه قال القديس بولس «والذين كانوا معى ، نظروا النور وارتعبوا . ولكنهم لم يسمعوا صوت الذي كلمني » (أع٢٢٢) .

ومفتاح المشكلة هو أن الرجال المرافقين للقديس بونس، لم يكونوا في نفس الدرجة الروحية، التي بها يبصرون ما يبصره، ويسمعون ما يسمعه.

كما أن الرؤيما لم تكن لهم ، وظهور الرب لم يكن لهم ، وحديث الرب لم يكن لهم ، إنما المقصود بذلك كله شاول الطرسوسي وحده.

ومع ذلك ليس في القصتين أي تناقض من جهة السماع أو الرؤيا، كيا سنرى في فحص القصتين بتدقيق. ومن ذلك يتبين أن:

الرجال المرافقون سمعوا صوت شاول يتكلم مع الرب.

ولكنهم لم يسمعوا صوت الرب الذي كان يكلمه .

وإذا قرأنا العبارتين بالتدقيق ، نرى ما يؤيد هذا بلا تناقض:

١ ـ يسمعون الصوت ، ولا ينظرون أحداً .

٧ - نظروا النور ، ولكنهم لم يسمعوا صوت الذي يكلمني .

الصوت الذي ورد في العبارة الأولى ، هو صوت شاول ، سمعوه يتكلم ، دون أن يبصروا مع من كان يتكلم .

أما الصوت الذي لم يسمعوه فهو صوت الذي كان يكلمه ...

إذن لا تناقض من جهة الصوت .

وكان يمكن أن يوجد تناقض ، لو قيل في العبارة الأولى « يسمعون صوت الذي يكلمني » أو «يسمعون ما أسمعه » . أما عبارة (الصوت) فقط ، فهي تعنى هنا صوت شاول . لأن مستوى أولئك الرجال هو أن يسمعوا صوت إنسان وليس صوت الرب ...

كذلك من جهة الرؤية ، نفس الوضع :

لقد رأوا النور . ولم يروا الشخص الذي يكلم شاول ...

وهذا واضح من أسلوب العبارتين في تدقيق :

١ - ولا ينظرون أحداً (أع ٩ : ٧) .

٢ - نظروا النور وارتعبوا (أع ٢٢ : ٩) .

إن النور شيء ، ووجه وشكل الشخص الذي يتكلم ، شيء آخر .

--(١٦)---المسيح قبل التلاثين عامًا

سُنُوانَ لماذا لم يذكر الكتاب تاريخ الثلاثين عاماً التي قضاها السيد المسيح قبل كرازته ؟ وهل ذهب خلالها إلى الصين ودرس البوذية كما يقول البعض ؟

الجواب الكتاب المقدس لم يقصد به أن يكون كتاب تاريخ ...

ولو أرادت الأناجيل ذكر جميع الأحداث والتفاصيل التاريخية «ما كان العالم يسع الكتب المكتوبة» (يو ٢١: ٢٥). إن تفاصيل يوم واحد من حياة السيد المسبح على الأرض، بما فيه من تعاليم ومعجزات، يحتاج وحده إلى كتاب ...

إنما قصد الأناجيل أن تكون بشارة خلاص ، تحكى قصة الخلاص ...

لذلك بدأت الأناجيل بميلاد المسيح المعجزى من عذراء ، والملائكة الذين أحاطوا بقصة الميلاد ، وكذلك بنسب المسيح ، وتحقيق النبوات الخاصة بميلاده ... ثم انتقلت إلى عماده وبدء كرازته . وكمثال لفترة طفولته ذكرت لقاءه بشيوخ اليهود وتعجبهم من إجاباته (لو ٢: ٤٦) ... كمعلم في سنه المبكرة .

أما إدعاء ذهابه إلى الصين ، فلا سند له ...

لا سند له من الكتاب ، ولا من التاريخ ، ولا من التقاليد . ويقصد به أعداء المسيح أنه أخذ تعاليمه عن البوذية . ولذلك حسناً أن الإنجيل ذكر علم المسيح الفائق منذ صباه ، حتى أنه كان مثار عجب الشيوخ ، فلم يكن محتاجاً أن يذهب إلى الصين أو غيرها .

وتعليم السيد المسيح أسمى من البوذية ومن أى تعليم آخر ...

وأى دارس يكتشف هذا السمو بما لا يقاس. وليس الآن مجال المقارنة. ولو كان هناك تشابه بين تعليمه والبوذية، لآمن به البوذيون.

على أن عظمة السيد المسيح لم تقتصر فقط على تعليمه .

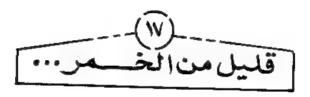
فهل تراه أخذ عن البوذية أيضاً معجزاته الباهرة؟!

هل أخذ منها إقامة الموتى ، ومنح البصر للعميان ، وانتهار البحر والمشى على الماء ، وإشباع الآلاف من خس خبزات ، وشفاء الأمراض المستعصية ، وإخراج الشياطين ... و باقى المعجزات التي لا تُحصى .

وهل أخذ من البوذية الفداء الذي قدمه للعالم ...

لا داعى إذن لأن يسرح الخيال فى فترة الثلاثين سنة السابقة لخدمته. إنما يكنى أن نقول إن السيد المسيح حسب الشريعة. بدأ خدمته من سن الثلاثين (عد ٤: ٣: ٣٠ ، ٢٧ ، ١ أى ٣: ٢٣) .

وما يلزمنا معرفته في قصة الخلاص هو رسالة المسيح بعد الثلاثين، يضاف إليها ميلاده البتولي، وما أحاط به من نبوءات ومعجزات. وهذا يكني.



سُوال هل توجد آية في الكتاب تقول « قليل من الخمر يصلح المعدة » ؟ وهل هذه الآية تشجع على شرب الخمر؟

الحواب لا توجد آية في الكتاب بهذا المنطوق المحرف الشائع بين العامة.

إنما حدث أن القديس تيموثاوس الأسقف تلميذ القديس بولس الرسول كان يشكو من عدة أمراض في جهازه الهضمي، وقيل إنه كان مريضاً أيضاً بمرض الإستسقاء. وقد وصف له الرسول أن يمتنع عن شرب الماء الكثير، وأن يتناول ـ كعلاج لحالته الخاصة ـ قليلاً من الخمر. وهكذا قال له:

« لا تكن في ابعد شريب ماء . بل إستعمل خراً قليلاً ، من أجل معدتك وأسقامك الكثيرة » (١ ق ٢٣: ٥) .

ونلاحظ هنا أننا أمام مريض معين ، له مرض خاص ، يحتاج إلى علاج خاص يناسب حالته ... في وقت لم تكن الصيدلة فيه قد وصلت إلى ما وصلت

إليه من رقى وعلم، كما فى عصرنا الحاضر... وكانت الخمر تستعمل وقتذاك كعلاج.

إذن فلم يصدر الكتاب حكماً عاماً ، بأن القليل من الخمر يصلح المعدة . وإنما قدم الرسول علاجاً لحالة خاصة .

فإن كنت في نفس حالة تيموثاوس ، وفي نفس عصره ، لكانت هذه النصيحة تناسبك . أما الآن ، فحتى لو كانت لك نفس أمراض القديس تيموثاوس ، فإن الطب والصيدلة يقدمان لك ما وصل إليه العلم الحديث من أدوية علاجية .

نلاحظ في قصة السامرى الصالح ، أنه لما وجد رجلاً جريحاً ملق في الطريق ، «ضمد جراحاته ، وصب عليها زيتاً وخراً » (لو١٠: ٣٤) ... كان الكحول الموجود في الخمر يستخدم كعلاج لكى يكوى الجرح ، ويمنع النزيف ، إذن كل ما نفهمه من النصيحة التي وجهت إلى القديس تيموثاوس:

إذن كل ما نفهمه من النصيحة التي وجهت إلى القديس ليمون وس إن الخمر وُصفت كعلاج -وليس كمزاج- وفي حالة خاصة ...

والمسألة ، سألة ضمير : هل كل من يتناولها حالياً ، يأخذها كمجرد علاج لا غير، ينطبق على حالته هو بالذات، ولا يجد لنفسه علاجاً مناسباً سواه؟ إننا من جهة شرب الخمر كعلاج، نتكلم.

أما موضوع الخمر بالتفصيل ، فليس مجاله هذا السؤال.



سُكُوالَ أَلْسَنَا نقول أَن الإنسان عَيْر ؟ لماذا إذن وردت في الكتاب هذه العبارات «أَلْعَلَ الجُبِلَة تقول لجابلها: لماذا صنعتني هكذا؟ أم ليس للخزاف سلطان على الطين أن يصنع من كتلة واحدة إناء للكرامة، وآخر للهوان؟» (روه:۲۱،۲۰).

ما ذنبي إذن ، إذا ما صنع مني الفخاري إناء للهوان ؟!

الجواب نعم إن للفخاري سلطاناً على الطين أن يصنع منه ما يشاء، إناء للكرامة، أو إناء للهوان. وليس للطينة أن تقول «لماذا صنعتني هكذا». ولكن الفخارى أيضاً حكيم وعادل ...

ومن التفسيرات الجميلة التي سمعتها عن هذا الموضوع:

إن الفخارى ـ مع كامل حريته وسلطانه ـ ينظر بحكمة إلى قطعة الطين . فإن رآها جيدة وناعمة ولينة ، جعل منها آنية للكرامة ، لأن صفاتها تؤهلها لذلك...

من غير المعقول أن تقع طينة رائعة في يد فخاري حكيم ، فيصنع منها إناء للهوان، وإلا أساء التصرف، حاشا...

أما إذا كانت الطينة خشنة ورديئة، ولا تصلح إناء للكرامة، فإن الفخاري - بما يناسب حالتها_ سيجعلها إناء للهوان.

إنه على قدر إمكانه ، يحاول أن يصنع من الطين ، كل الطين ، الذي أمامه أواني للكرامة ، بقدر ما تساعده صفات الطين على ذلك .

الأمر إذن وقبل كل شيء ، يتوقف على حالة الطينة ومدى صلاحيتها، مع اعترافنا بسلطان الفخارى وحريته، ومع ذكرنا لعدله وحكمته.

ولذلك قال الرب « هوذا كالطين بيد الفخارى ، أنتم هكذا بيدى يا بيت إسرائيل. تارة أتكلم على أمة وعلى مملكة بالقلع والهدم والإهلاك. فترجع عن شرها تلك الأمة التي تكلمت عليها، فأندم على الشر الذي قصدت أن أصنعه بها. وتارة أتكلم على أمة وعلى مملكة بالبناء والغرس، فتفعل الشر في عينيّ ولا تسمع لصوتى ، فأندم على الحير الذي قلت إنى أحسن إليها به» (أر ١٨: ٦-١٠). إذن بإمكان الطينة أن تصلح مصيرها.

يذكرنا هذا بمثل الزارع الذي خرج ليزرع (مت ١٣ : ٣ - ٨) .

الزارع هو نفس الزارع ، البذار هي نفس البذار ، وهو ير يد للكل إنباتاً . ولكن حسب طبيعة الأرض التي سقطت عليها البذار، هكذا كانت نتيجتها في التلف أو الإنبات. إن الزارع لم يعد بذاراً للجفاف أو للإحتراق، أو لتختنق بالشوك، أو ليأكلها الطير. ولكن طبيعة الأرض هي التي تحكمت في الأمر. لا تقل إذن ، ما ذنبي إن صرت آنية للهوان ؟!

إنما كن طينة لينة صالحة في يد الخزاف العظيم . وثق أنه لا بد سيجعل منك آنية للكرامة . والأمر لا يزال بيدك ...

مل هذا تعمل أنواح ؟

سُسُمُوالَ ماذا يقصد الكتاب بقوله إن يوحنا المعمدان جاء بروح إيليا وقوته (لو ١: ١٧). وقوله: إن هذا هو إيليا المزمع أن يأتى (مت ١١: ١١). هل يعنى هذا تقمص أرواح؟ وأن روح إيليا تقمصت يوحنا؟

الحواب عبىء يوحنا بروح إيليا ، معناه أنه أتى بأسلوب إيليا وطريقته ومنهجه وروحه في العمل ... فكيف ذلك ؟

١ ـ كان إيليا ناسكاً ، وكذلك كأن يوحنا المعمدان ...

إيليا كان « رجلاً أشعر يتمنطق بمنطقة من جلد على حقويه » (٢مل ١: ٨). ويوحنا «كان لباسه من وبر الإبل، وعلى حقويه منطقة من جلد» (مت ٣: ٤). نفس الشكل والمنظر.

إيليا كان يسكن البرية ، فى جبل الكرمل (١ مل ١٨ : ١٩ ، ٤٢) أو فى مغارة بجبل حوريب (١مل ١٩ : ٩) ، أو فى علية (١مل ١٩ : ١٩) أو عند نهر كريث (١مل ١٧ : ٣) . و يوحنا المعمدان كان فى البرية (مت ٣ : ١ لمو ٣ : ٢) وإلى جوار نهر الأردن . وكان صوتُ صارخ فى البرية (مر١٣) .

٢ ـ إيليا ، بدأ بحياة الوحدة والتأمل ، واختاره الله للخدمة والنبوة .
 و يوحنا هكذا أيضاً عاش حياة الوحدة في البرية ، ثم الكرازة بالتوبة .

٣ ـ إيليا كان شجاعاً حازماً فى الحق . يقتل أنبياء البعل (١ مل ١٠: ٥٠)، ويوحنا (٢ مل ١٠: ١٠)، ويوحنا المعمدان كان شديداً فى توبيخ الحطاة. وكان يقول «قد وضعت الفأس على

أصل الشجرة. فكل شجرة لا تصنع ثمراً جيداً، تقطع وتلقى في النار» (له: ٩).

إيليا وبخ آخاب الملك ، وقال له : أنت مكدر إسرائيل ، أنت وبيت أبيك بترككم وصايا الرب وبسيرك وراء البعليم » (١٩ مل ١٨ : ١٨) ، كذلك وبخه وأنذره لقتله نابوت اليزرعيلي (١٩ مل ٢١: ٢٠- ٣٦) ، وكذلك أنذر بعقوبة الملكة إيزابل .

و يوحنا المعمدان وبخ الملك هيرودس . وقال له « لا يحل لك أن تكون لك إمرأة أخيك » (مر ٢٠: ٢٠). إذن يوحنا كان بنفس روح إيليا وأسلوبه ... وعبارة « روح إيليا » ، تذكرنا بطلبة أليشع منه ...

كانت الطلبة التي طلبها أليشع من معلمه إيليا ، قبل صعوده إلى السهاء، هي «ليكن نصيب إثنين من روحك علتي» (٢مل ٢:٢). وكان له كذلك. فلما صنع معجزات بنفس قوة إيليا ، ورآه بنو الأنبياء، قالوا «.قد استقرت روح إيليا على أليشع. فجاءوا للقائه وسجدوا له» (٢مل ٢:١٥،١٤).

فإن كان الأمر مسألة تقمص ، فما معنى عبارة «إثنين من روح إيليا»؟ هل إيليا له روحان؟ وهل تقمصت روحه في أليشع، قبل تقمصها في يوحنا؟!

إنما هي قوة مضاعفة ، ضعف القوة التي كانت في إيليا ، حلّت على أليشع. ونفس القوة كانت في يوحنا.

والرسول حينا يقول «مجتهدين أن تحفظوا وحدانية الروح ... روح واحد ، كيا دعيتم إلى رجاء دعوتكم الواحد » (أف ٤: ٣، ٤) ، لا يعنى حرفية الكلمة ، أن يكون للكل روح واحد ، وجسد واحد ، بل نفس المنهج والأسلوب . وبنفس المعنى عبارة «قلب واحد ، ونفس واحدة » التي قيلت عن جمهور الذين آمنوا في العصر الرسولي (أع٤:٣٢).

أما تقمص الأرواح ، فلا تؤمن به المسيحية ...

لأن الروح عندما تخرج من الجسد ، لا ترجع مرة أخرى إلى هذا الجسد أو إلى جسد آخر. إنما إن كانت بارة تذهب إلى الفردوس، كروح اللص، وإن

كانت شريرة تذهب إلى الجحيم ، كروح الغني الذي عاصر تعازر .

إن التقمص تجده في ديانة كالبراهمية ، أو فلسفة كالأفلاطونية ...

البراهميون يؤمنون بتجوال الروح ، من جسد إلى جسد . وتكون هذه التقمصات عمثلة عقوبة أو ثواباً بالنسبة إلى الروح . وتظل هكذا إلى أن تنطلق من هذه التجسدات إلى الملاً الأعلى . وتسمى هذه بحالة النرقانا ، وتأتى بالنسك الشديد .

أما أفىلاطون فكان برى أن عدد الأرواح محدود. لذلك إستلزمت الضرورة، أن تخرج الروح من جسد إلى جسد آخر.

وهذه العبادات والعقائد ، لا علاقة لها بالمسيحية.

حول معنى "مال الفاعم"

سُسُوال ما معنى قول السيد المسيح « إصنعوا لكم أصدقاء من مال الظلم » (لو ١٦: ٩)؟ هل المال الذي نقتنيه من الظلم ، أو من الخطية عموماً ، يمكن أن يقبله الله ، أو نصنع به خيراً ، أو نكسب به أصدقاء ؟

الجواب ليس المقصود عال الظلم هنا ، المال الحرام الذي يقتنيه الإنسان من الظلم أو من أية خطية أخرى. فهذا لا يقبله الله.

إِن الله لا يقبل مثل هذا المال ، ولا تقبله الكنيسة أيضاً .

وقد قيل في المزمور «زيت الخاطيء لا يدهن رأسي » (مز ٤١ : ٥) . وورد في سفر التثنية «لا تُدخل أجرة زانية... إلى بيت الرب إلحك» (تث٢٣٣).

فالله لا يقبل عمل الخير، الذي يأتي عن طريق الشر ...

العطايا التي تقدم إلى الكنيسة ، تأخذ بركة ، وتذكر في «أولوجية الثمار» أو في «أوشية القرابين» أمام الله ، لذلك فإن هناك عطايا مرفوضة ، لا تقبلها

الكنيسة ، ولا تدخلها إلى بيت الله ، إذا عرفت أنها أتت من مصدر خاطىء . وقد شرحت قوانين الرسل هذا الموضوع .

إذن ما هو مال الظلم الذي نصنع منه أصدقاء ؟

مال الظلم ليس المال الذي تقتنيه من الظلم . إنما هو المال الذي تقع في خطية الظلم، إن استبقيته معك ...

أما معنى هذا ؟ ومتى يسمى المال « مال ظلم » ؟ لنضرب مثلاً :

لقد أعطاك الله مالاً ، وأعطاك معه وصية أن تدفع العشور. فالعشور ليست ملكك. إنها ملك للرب، ملك للكنيسة وللفقراء. فإذا لم تدفعها تكون قد ظلمت مستحقيها، وسلبتهم إياها باستبقائها معك

هذه العشور التى لم تدفعها الأصحابها ، هى مال ظلم تحتفظ به . وكذلك المال الخاص بالبكور والنذور وكل التقدمات المحتجزة لديك . يقول الرب فى سفر ملاخى النبى «أيسلب الإنسان الله ؟ فإنكم سلبتمونى .

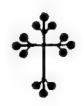
فقلتم بم سلبناك؟ في العشور والتقدمة» (ملاه:۸).

إن استبقيت العشور والنذور والبكور معك، تكون قد ظلمت الفقير واليتيم والأدملة أصحابها. وهم يصرخون إلى الرب من ظلمك لهم.

وصرفك هذا المال فى ما يخصك ، يحوى ظلماً لبيت الله ، الذى كان يجب أن تدفع له هذا المال ، الذى هو ملك لله وأولاده ، وليس لك .

ويمكن أن نقول هذا عن كل مال مكنوز عندك بلا منفعة، بيها بحتاج إليه الفقراء، ويقعون في مشاكل بسبب إحتياجهم.

إذن إصنع لك أصدقاء من مال الظلم هذا . إعطه للمحتاجين إليه ، وسد به أعوازهم ، يصيروا بهذا أصدقاء لك ، ويصلوا من أجلك . ويسمع الله دعاءهم ، ويبارك مالك (ملا ٣: ١٠) فتعطى أكثر وأكثر.



الماذا .. أغفرلهم ؟

سنستوال لماذا قال السيد المسيح على الصليب « يا أبتاه إغفر لهم » (لو ٢٢: ٣٤)، ولم يقل بسلطانه الخاص «مغفورة لكم خطاياكم » ... ؟

الحواب إن السيد المسيح على الصليب ، كان يمثل البشرية وينوب عنها.

كان ينوب عن البشرية فى دفع ثمن الخطية للعدل الإلهى... «كلنا كغنم ضللنا. مِلنا كل واحد عن طريقه. والرب وضع عليه إثم جميعنا» (أش ٥٣: ٦). لذلك كان على الصليب «محرقة سرور للرب» (لا ١: ٩). وكان ذبيحة خطية. وكان أيضاً «فصحاً» (١كو: ٥:٧).

كان يقدم للآب كفارة عن خطايانا. وإذ قدم هذه الكفارة كاملة، قال للآب «إغفر لهم».

أى : أنا وفيت العدل الذي تطلبه أيها الآب ، فاغفر لهم .

أنا دفعت ثمن الخطية ، وسكبت دمى فداء لهم . فلم يعد هناك عائق من المخفرة ، فاغفر لهم ... كان يتكلم كشفيع عن البشرية أمام الآب . كنائب . عن كل خاطىء منذ آدم إلى آخر الدهور .

كذلك فى هذه الطلبة ، كان يعلن تنازله عن حقه الخاص تجاه صالبيه ، الذين أهانوه بلا سبب ، وحكموا عليه ظلماً ، وألصقوا به تهماً باطلة ، وأثاروا الشعب ... وهم لا يدرون ماذا يفعلون .

قال هذا كنائب عنهم ، وشفيع لهم ، على الصليب ... ولكن في مواضع أخرى ، قام بالغفران بنفسه كإله ...

كما قبال للرجل المفلوج «مغفورة لك خطاياك» (مر ٢: ٥) مثبتاً بذلك الاهوته وسلطانه على مغفرة الخطايا. وقال كذلك للمرأة الخاطئة (في بيت سمعان الفريسي) «مغفورة لك خطاياك» (لو٧: ٤٨).

وسلطانه هذا لم يفارقه على الصليب ، فغفر لنُنس اليمين ...

وقال له « اليوم تكون معى في الفردوس » (لو ٢٣ : ٣٤) . وبهذا أعلن له مغفرة خطاياه ، لأنه بدون هذه المغفرة لا يدخل الفردوس .



كُنُوان نَقَرأُ فِي الكتابِ المقدس أحياناً كلمات تحتاج إلى ترجمة أو تفسير،

مثل:

سلاه ، وقد وردت كثيراً فى المزامير ، كما فى المزامير من ٤٦ إلى ٥٠ . ماران آثا ، وقد وردت فى (١ كو ١٦ : ٢٢) .

أناثيها ، وقد وردت في (غل ١ : ٨ ، ٩) ، (١ كو١٦ : ٢٢) .

قیدار ، کها فی (مز ۱۲۰ : ۵) ، (نش ۱ : ۵) .

فنرجو توضيح معناها ، حتى يسهل علينا فهمها .

ســــــلاه

الجواب

هى عبارة وردت فى المزامير ٧١ مرة . وتعنى وقفة موسيقية لتغيير اللحن إلى طبقة موسيقية عُتلفة . وذلك لأن المزامير كانت تنشد مصحوبة بالموسيق فى أيام داود وآساف وهيمان وغيرهم . فعند موضع معين ، كانت تعطى إشارة للوقوف ، حتى يضبط الموسيقيون آلاتهم على الوضع الموسيقي المطلوب .

ماران آثا

كلمة (مار) السر يانية ، والآرامية بمعنى سيد (أو رب) .

وكلمة (آثا) تعني يأتى . والعبارة كلها معناها : الرب يأتى أو ربنا سيأتى . وهى عبارة تحية كان يتبادلها المسيحيون فى العصر الرسولى ، معزين أو مبشرين بعضهم بعضاً بمجىء الرب . أى إفرحوا إن الرب سيأتى .

وأحياناً كانوا يختمون بها رسائلهم ، كما ختم بها القديس بولس الرسول رسالته الأولى إلى أهل كورنثوس .

أناثيمك

هى كلمة يونانية تعنى اللعنة ، كما تعنى الحرم أو القطع أو الفرز من الكنيسة . مثل الأناثيمات Anathemas التي وضعها القديس كيرلس عمود الدين أثناء الحرطقة النسطورية على كل من يخالف قواعد الإيمان .

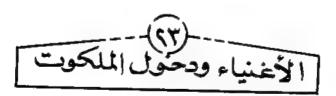
وقد استخدمها القديس بولس الرسول فى رسالته إلى غلاطية ليحرم بسلطانه الكنسى كل من يعلم تعليماً مخالفاً لبشارة الرسل، حتى لوكان ملاكاً فقال «إن بشرناكم نحن أو ملاك من الساء، بغير ما بشرناكم به فليكن أناثيا » (غل ١: ٨). وكرر نفس المعنى ...

واستخدم نفس العبارة أيضاً في آخر رسالته الأولى إلى كورنثوس ، وهذه العبارة معروفة حداً في القوانين الكنسية .

قيـــدار

قيدار هو ثانى إبن لإسماعيل إبن هاجر (تك ٢٥: ١٢). وتعرف البلاد التى سكنها بهذا الإسم أيضاً (أر ٤٩: ٢٨). وكان نسل قيدار يسكنون فى خيام، كانت سوداء أو تبدو سوداء من دخان النار التى يتدفأون بها بالليل. واشتهر أهل قيدار بخيامهم السوداء، ولعل هذا ما قصدته عذراء النشيد بقولها «أنا سوداء وجيلة يا بنات أورشليم، كخيام قيدار...» (نش ٢:٥).

وقد ذكر المرتل « مساكن قيدار » كبلاد غربة (مز ١٢٠ : ٥) .



سُكُولِلَ قال الرب « مرور جمل من ثقب إبرة ، أيسر من أن يدخل غنى إلى ملكوت الله » (مر ١٠ : ٢٤).

فهل هذا معناه أن الأغنياء لا يمكن أن يدخلوا الملكوت؟

الجواب ليس كل الأغنياء . فهناك أغنياء أبرار وقديسون ...

لقد قال الرب هذه العبارة تعليقاً على تصرف الشاب الغنى ، الذى عاقه المال عن أن يتبع الرب ، ومضى حزيناً لأنه كان ذا أموال كثيرة .

والرب لم يقل ان دخول الأغنياء إلى الملكوت أمراً مستحيلاً ، وإنما أمراً عسيراً . ولم يذكر الرب كل الأغنياء ، إنما قال :

« ما أعسر دخول المتكلين على الأموال إلى ملكوت الله » (مر ١٠ : ٢٤) .

إذن هنا عيب معين ، وهو الإتكال على المال ، وليس على الله . و يتطور الأمر من الإتكال على المال ، إلى محبة المال وعبادته ، بحيث يصير منافساً لله . وهكذا قال الرب «لا يقدر أحد أن يخدم سيدين ... لا تقدر وا أن تخدموا الله والمال » (مت ٢٤: ٢٤) .

الذين يجعلون المال منافساً لله في قلوبهم ، يصعب دخولهم الملكوت ...

وهذا هوالذي حدث مع الشاب الغني ... كان يستطيع أن ينفذ كل الوصايا منذ حداثته ، ماعدا المال ، إذ كان لا يستغني عنه ...

وهناك عيب بمنع دخول الأغنياء إلى الملكوت وهو:

البخل في إنفاق المال ، وبالتالي قسوة القلب على الفقراء ...

ومثال ذلك الغنى الذى عاصر لعازر المسكين ، الذى كان يشتهى الفتات الساقط من مائدة الغنى . وكان الغنى لا يشفق على هذا المسكين ، وفى قسوة كان يتركه إلى الكلاب تلحس قروحه (لو١٦:١٦) .

ومع ذلك يمكن للغني أن يخلص و يدخل الملكوت ...

إنه الغنى الذي يملك المال ، ولا يسمح للمال أن يملكه .

إنه يملك المال ، ولكن لا يجعل محبة المال تدخل إلى قلبه ، لتمنعه عن محبة الله ومحبة القر يب . وهكذا ينفق المال في أعمال الحنير .

والكتاب المقدس يعطينا أمثلة لأغنياء قديسين ، مثل أيوب الصديق ...

كان أيوب أغنى بنى المشرق فى أيامه ، وقد شرح الكتاب غناه بالتفصيل ، سواء قبل التجربة (أى ١ : ٢ ، ٣) . أو بعدها (أى ٤٢ : ١٢) . ومع ذلك شهد له الرب نفسه بأنه «ليس مثله فى الأرض . رجل كامل ومستقيم ، يتقى الله ويحيد عن الشر » (أى ١ : ٨)، (أى ٢ : ٣) . وكان يحسن إلى الفقراء ، بل كان أباً للفقراء ، وكان عيوناً للعمى ،

وأرجلاً للحرج، أنقذ المسكين والمستغيث، والبتيم ولا معين له. وجعل قلب الأرملة يُسر (أي ١٢:٢٩-١٦)...

> وقد بارك الرب غنى أيوب بعد التجربة وجعله مضاعفاً ... لأن الغنى في يده كان أداة للخير، ولبناء الملكوت أيضاً.

وآباؤنا إبراهيم وإسحق و يعقوب كانوا أغنياء جداً فى أيامهم ، حتى كان إبراهيم فى مركز ملك ، يهزم أربعة ملوك ، و يستقبله الملوك فى عودته (تك ١٤) . ولكنه كان كرماً ، وكان محباً لله وللناس . وفى العالم الآخر ، كانت بينه و بين غنى لعازر هوة عظيمة (لو ٢٦:١٦) . و يعطينا المنظر فارقاً بين اثنين من الأغنياء ، أحدهما فى النعيم ، والآخر فى العذاب .

يقدم لنا الإنجيل قديساً غنياً كإبراهيم ، هويوسف الرامي ...

يوسف الرامى القديس ، الذى استحق أن يأخذ جسد المسيح و يكفنه و يدفنه فى مقبرة خاصة بملكها ، قيل عنه إنه «رجل غنى » (مت ٢٧: ٥٧) ، ومع ذلك كان هو أيضاً «منتظراً ملكوت الله » (مر ١٥: ٤٣) ، وعلى الرغم من غناه قيل عنه فى الإنجيل لمعلمنا لوقا إنه «كان مشيراً ورجلاً صالحاً باراً ... » (لو٢٢: ٥٠) .

إن يوسف الرامي من الأغنياء الذين دخلوا الملكوت .

نذكر أيضاً الأغنياء الصالحين ، الذين ذكرهم العصر الرسولي ...

هؤلاء الذين يقول عنهم سفر أعمال الرسل « لم يكن أحد محتاجاً . لأن كل الذين كانوا أصحاب حقول أو بيوت ، كانوا يبيعونها ، و يأتون بأثمان المبيعات و يضعونها عند أرجل الرسل . فكان يوزع على كل أحد ، كما يكون له احتياج » (أع ٤: ٣٤، ٣٥) . وضر بوا مثالاً لذلك بيوسف الذي دعى من الرسل برنابا (أع ٤: ٣٦، ٣٧) . وهو أحد الذين اختارهم الروح القدس للخدمة مع بولس الرسول (أع ٢: ١٣٥) .

و يعطينا التاريخ أمثلة أخرى من أغنياء قديسين دخلوا الملكوت ...

نذكر من بينهم القديسة ميلانيا التي كانت غنية جداً ، وكانت تنفق بوفرة من أموالها على الأديرة وعمارة الكنائس . وأخيراً ترهبت بعد ترملها .

ومشلها أيضاً القديسة باولا التي كانت تنفق على رهبنة القديس چيروم. ثم بنت من أموالها ديرين في فلسطين أحدهما للرهبان ، والثانى للراهبات صارت هي رئيستا بعد ترملها ، وخلفتها إبنتها يوستوخيوم في رئاسته .

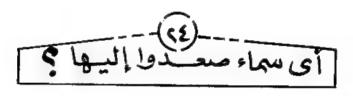
ومن أمشلة الأغنياء القديسين المعلم إبراهيم الجوهرى ، الذى كان كريماً جداً في الإنفاق على الرهبان والأديرة وترميم الكنائس و بنائها ، وعمارة المواضع المقدسة ...

ليس الغنى عائقاً أمام الملكوت ، إنما العائق هو القلب ... والمشكلة هي : هل القلب يخضع لحبة الغني ، و يصبح ثقيلاً عليه أن يدفع من أمواله ،

حتى العشور... و يكنز المال بلا هدف. و يصير هذا المال صنماً أمامه يعوقه عن محبة الله .

أما الغنى الذي يستخدم ماله لأعمال البر، في إنفاق، وفي محبة، فليس هو النوع الذي يقصده السيد المسيح.

و يسرنا فى هذه المناسبة أن نشير إلى أن هذا الموضوع طرقه اكليمنضس الإسكندرى ناظر الإكلير يكية السابق لأوريجانوس. ووضع عنه كتاباً إسمه «الرجل الغنى الذى يخلص ». وقد ترجم هذا الكتاب إبننا القس موسى وهبه ، ننصح بقراءته .



سنستوال قيل عن أبينا أخنوخ انه صعد إلى السهاء (تك ٥: ٢٤). وكذلك قيل عن إيليا النبي (٢ مل ٢: ١١). وذكر عن بولس الرسول انه صعد إلى السهاء الثالثة ، بالجسد أم خارج الجسد ليس يعلم (٢ كو٢: ٢).

فكيف مع كل ذلك يقول السيد المسيح لنيقوديموس «ليس أحد صعد إلى السهاء ، إلا المذى نزل من السهاء ، إبن الإنسان الذى هوفى السهاء » (يو ٣ : ١٣) . ألم يصعد أخنوخ وإيليا إلى السهاء ؟

ثم ما هي هذه السياء الثالثة ؟ وكم عدد السموات في الكتاب؟

الجواب الساء التي نزل منها رب المجد ، وإليها صعد ، ليست هي الساء التي صعد إليها أخنوخ وإبليا ، وغيرهما ...

إذن ما هي السموات التي نعرفها ، والتي ذكرها الكتاب ...

١ - سهاء الطيور: السهاء التي يطير فيها الطير، هذا الجو المحيط بنا. ولذلك قال عنها
 الكتاب طير السهاء (تك ١: ٢٦)، وطيور السهاء (تك ٧: ٣). وهذه السهاء فيها

السحاب ومنها يسقط المطر (تك ٨: ٢). ويمكن أن تسبح فيها الطاثرات حالياً ، وتحت السحاب ، أو فوق السحاب ...

٢ - هناك سهاء ثانية ، أعلى من سهاء الطيور ، وهي سهاء الشمس والقمر والنجوم . أي الفلك أو الجلد «ودعا الله الجلد سهاء » (تك ١:١).

وهكذا يقول الكتاب نجوم السهاء (مر ١٣: ٢٥). وهي التي قيل عنها في اليوم الرابع من أيام الخليقة «وقال الله لتكن أنوار في جلد السهاء ... لتنبر على الأرض ... فعمل الله النير بن العظيمين ... والنجوم » (تك ١: ١٤-١٧).

وهذه غير سهاء الطيور ...

ومع ذلك فحتى هذه الساء ستنحل وتزول في اليوم الأخير، إذ تزول الساء والأرض (مت ٥: ١٨). وكما قال القديس يوحنا في رؤياه «ثم رأيت ساء جديدة وأرضاً جديدة، لأن الساء الأولى والأرض الأولى منستا، والبحر لا يوجد فها بعد» (رؤا؟:١).

٣- الساء الثالثة ، هي الفردوس ...

وهى التى صعد إليها بولس الرسول ، وقال عن نفسه « اختطف هذا إلى السهاء الثالثة ... اختطف إلى الفردوس » (٢ كو ١٢ : ٢ . ٤) .

وهى التى قال عنها الرب للص اليمين « اليوم تكون معى فى الفردوس » (لو ٢٣ : ٣) . وهى التى نقل إليها الرب أرواح أبرار العهد القديم الذين انتظروا على رجاء ، وإليها تصعد أرواح الأبرار الآن ... إلى يوم القيامة ، حيث ينتقلون إلى أورشليم السمائية (رق ٢١) .

٤ ـ وأعلى من كل هذه السماوات ، توجد سهاء السموات ...

قال عنها داود في المزمور « سبحيه يا سهاء السموات » (مز ١٤٨ : ٤) .

وهى التي قال عنها السيد المسيح « ليس أحد صعد إلى السياء ، إلا الذي نزل من السياء ، إبن الإنسان الذي هوفي السياء » (يو٣:١٣) .

إنها السياء التي فيها عرش الله .

قال عنها المزمور « الرب في السياء كرسيه » (مز ١١ : ٤ ، ١٠٣ : ١٩) . وهذا ما ورد في وأمرنا السيد ألا نحلف بالسياء لأنها كرسي الله (مت ٥ : ٣٤) . وهذا ما ورد في

سفر أشعياء (٢: ١). وما شهد به القديس اسطفانوس أثناء رجه ، حيث رأى الساء مفتوحة ، وابن الإنسان قامًا عن يمين الله (أع ٧: ٥٠،٥٥) .

كل السماوات التي وصل إلها البشر ، هي لا شيء إذا قيست بالنسبة إلى تلك السهاء ، سهاء السموات ، ولذلك قيل حن ربنا يسوع المسيح :

« قد اجتاز السموات » (عب ؛ : ١٤) ، « وصار أعل من السموات » (عب ٢٩:٧).

وقد ذكر سليمان الحكيم ساء السموات هذه يوم تدشين الهيكل . فقال للرب في صلاته «هوذا السموات وساء السموات لا تسعك » (١ مل ٨ : ٢٧) ، (٢ أي ١٨ : ١٨) .

سهاء السموات هذه لم يصعد إليها أحد من البشر . الرب وحده هو الذي نزل منها ، وصعد إليها , ولذلك قيل عنها في سفر الأمثال :

من صعد إلى الساء ونزل ؟ ... ما إسمه وما إسم إبنه إن عرفت؟ (أم ٣٠٠).

أتسأل إذن عن السموات التي ورد ذكرها في الكتاب ...

إنها سهاء الطيور (الجو) ، وسهاء الكواكب والنجوم (الجلد ـ الفلك) ، والسهاء الثالثة (الفردوس) ، وسهاء السموات التي لم يصعد إليها أحد من البشر...



المستعمل يقول البعض إن خطية آدم وحواء هي الزني . ولما كان الكتاب لم يذكر هذا ، فمن أين نشأ هذا الرأى ؟ وما الرد عليه إن كان خطأ ؟

الحواب لعله برجع إلى أوريجانوس ، الذي غالى في طريقة التفسير الرمزي.

وقد حاول أن يجعل الرمز يشمل كل شيء ، حتى خطية آدم ، حتى أشجار الجنة . فقال إن خطية آدم هي الزني ، واستدل على رأيه بالنقط الآتية :

قال إن شجرة معرفة الخير والشر ، كانت فى وسط الجنة ، كما أن الأعضاء التناسلية فى وسط جسم الإنسان . وقال بالأكل من الشجرة قيل « وعرف آدم حواء إمرأته فحبلت و ولدت » (تك ٤: ١) . وقال إنها بالخطية عرفا الخجل وعلما أنها

عر يـانــان، وخاطا لأنفسهما مآزر من ورق التين (تك ٣: ٧). واستدل أوريجانوس على رأيه أيضاً من سيطرة الزنى على العالم ...

وعن أوريجانوس نُقل هذا الرأى ، حتى وصل إلى صاحب السؤال . ولكن هذا الرأى عليه ردود كثيرة ، منها ، فحص هذا الرمز:

1 - قيل إن شجرة معرفة الخير والشر ، كانت في وسط الجنة . والأعضاء التناسلية في وسط جسم الإنسان . فلواعتبرنا هذه الأعضاء هي الشجرة ، لأصبح جسم الإنسان هو الجنة .

وهنا نقف أمام جنتين (آدم وحواء) ، وشجرتين (في كل منها واحدة) هذا لوطبقنا تفاصيل التفسير الرمزى حسب مفهوم آوريجانوس . و يكون آدم يتقطف من شجرة آدم . ولا يكون الله قد وضع آدم في الجنة ـحسب قول الكتاب (تك ٢: ١٥) ـ وإنما يكون هونفسه جنة حواء!! ولكن الكتاب قال إن الله وضعه في جنة عدن ، ليعملها ويحفظها » (تك ٢: ١٠) .

فحسب الرمز ، ماذا تكون عدن ؟ وما معنى يعملها ويحفظها ؟ ٢ ـ وماذا تكون باق رموز كل ما في الجنة ؟

ماذا يكون النهر الذى « يخرج من عدن ليسقى الجنة . ومن هناك ينقسم إلى أربعة رؤوس؟ وما هى تلك الأربعة أنهار و بلادها (تك ٢: ١٠-١٤)؟ وماذا تكون باقى أعضاء جسم الإنسان فى رموزها؟ هل ترمز إلى أشجار أخرى فى الجنة؟ وهل كان مصرحاً بها؟

٣ ـ ثم أن شجرة الحياة أيضاً كانت في وسط الجنة (تك ٢ : ٩) .

ولم تكن شجرة معرفة الخير والشر وحدها في وسط الجنة . فهل شجرة الحياة هي أيضاً ترمز إلى شيء إذا تمادينا مع أوريجانوس ؟ وحينتذ كيف نفهم معنى أن الكاروبيم في حراسة شجرة الحياة بلهيب سيف (تك ٢٤) .

٤ ـ ثم كيف نفهم طرد الإنسان من الجنة ، إن كانت ترمز إلى جسمه ؟
 كيف فـ ارقها ، وعاش خارجها ؟ وكيف فارق شجرة معرفة الخير والشر التى فى
 وسط الجنة ؟

إن الرمز هنا ، بلا شك ، يدخلنا في بلبلة لا نهاية لها .

على أن هناك سؤالاً هاماً جداً ، نضعه أمامنا إن كانت الخطية زني .

٥ - إن كانت الخطية زنى ، فاذا كانت الوصية إذن ؟ وهل فهمها آدم ؟

هل كانت الوصية « لا تزن » وخالفها آدم ؟ ماذا يفهم آدم ، وماذا تفهم حواء من عبارة « لا تزن » ؟! وهما بريئان بسيطان لا يعرفان من هذه الأمور شيئاً . بدليل إنها كانا عريانين وهما لا يخجلان (تك ٢: ٢٥) . هل شرح لهما الله معنى الوصية وما الذي منعها عنه ؟!

مستحيل ، وإلا يكون الله هو الذي فتح أعينها ... ! حاشا ...

أم لم تكن هناك وصية ، وهذا ضد الكتاب ؟

أم إنها لم يفها الوصية ، وحينئذ لا تكون هناك عقوبة ؟ ولا معنى لوصية غبر مفهومة .

٩ ـ وإن كانت الخطية زنى ، لارتكبها الإثنان في وقت واحد .

ما معنى أن حواء قطفت أولاً وأكلت ، ثم أعطت آدم (تك ٣: ٦). لوكانت الخطية زنى ، لقيل انها أكلا في وقت واحد ، دون أن يسبق أحدهما الآخر.

٧ ـ عبارة إنفتحت أعينها وعلما أنها عريانان ، كانت بعد الأكل.

بعد أن ذكر سفر التكوين أنها أكلا من الشجرة ، قال « فانفتحت أعينها وعلما أنها عريانان » (تك ٣ : ٧) .

ولو كانت الخطية زنى ، لانفتحت أعينها أولاً ، وعرفا أنها عر يانان ، ثم بعد ذلك يأتى إرتكاب الخطية . لأنه من غير المعقول أن يرتكبا خطية كهذه ، وعيونها مغلقة .

٨- أما الخجل ، ومعرفة آدم لحواء ، فلم تكن هى الخطية ، إنما كانت نتيجة لنزوفها إلى المستوى الجسداني في اشتهاء الأكل ...

ولمذلك قيل « وعرف آدم حواء » بعد طردهما من الجنة (تك ٤ : ١) . ولم يكن ذلك وهما فى الجنة . وعبارة الحنجل وردت بعد الأكل من الشجرة ، وليس أثناء ذلك ولا قبله .

كان آدم روحياً ، بعيداً عن شهوة المادة وشهوة الأكل وشهوة الحس. فلما وقع في ذلك كلم بالأكل من الشجرة ، هبط إلى المستوى الجسداني . وأصبح سهلاً بعد هذا

أن يكل طريق الجسد في موضوع الجنس. هذا الأمرتم نتيجة للسقوط، ولم يكن هو عملية السقوط.

٩ ـ وإذا اعتبرنا الجنس بين آدم وحواء هو خطية زنى ، فما معنى إذن قول
 الرب لها «إثمروا واكثروا واملأوا الأرض» (تك ٢٨:١).

ووردت هذه الـبـركـة فى الـيوم السادس ، قبل أن يقول الكتاب « وكان مساء وكان صباح يوماً سادساً » (تك ١ : ٣) . ورأى الله ذلك فإذا هو حسن جداً ...

١٠ - وإن كانت الخطية زني ، فلا داعي إذن لإغراءات الألوهية والمعرفة .

والمعروف أن إغراء الحدية لحواء ، لم يكن هو الزنى ، إنما «تكونان مثل الله » ، عارفين الحنير والشر» (تك ٣ : ٥) . إذن فهى خطية كبر ياء ، وشهوة المساواة بالله .

وفي هذه الخطية وقع الشيطان نفسه ، حينا قال في قلبه «أصير مثل العلى» (أش ١٤:١٤) (١) .

وبناء على هذا الإغراء «شهوة التأله» سقطت حواء ، ثم سقط آدم . ولم يقل الكتاب مطلقاً أن الإغراء كان دو الزنى الذي لم تكن تفهمه حواء .

١١ _ أما إنتشار خطية الزني ، فيشبهه إنتشار خطايا أخرى ...

مثل عبة العظمة ، ومحبة الذات ، وعبة الغنى ، وشهوة الإمتلاك ، وشهوة الأكل ، وشهوة الأكل ، وانفعال الغضب ، وخطية الكذب ... وكل هذا منتشر جداً ، حتى في السن المبكرة التي لا تعرف الزني ، وفي سن الشيخوخة التي تعجز فيها عن الزني .

١ ٢ _ القول إذن بأن خطية آدم وحواء زني ، لا يسنده الكتاب ...

إنما هو التمادي في التفسير الرمزي بطريقة غير مقبولة .

إن التفسير الرمزي عموماً ، له جاله وعمقه ، على أن يكون في حدود المعقول ، و يكون له ما يسنده من نصوص الكتاب ...

⁽١) أنظر كتابنا آدم وحواد عن تحليل خطايا آدم وحواد (٢٧ خطية) .



سُرُ الله من هو ملكي صادق ؟ وما معنى قولنا في المزمور « أنت هو الكاهن إلى الأبد على طقس ملكي صادق هذا ؟ على طقس ملكي صادق هذا ؟

لجواب أول مرة ورد فيها إسم ملكى صادق ، كانت فى إستقباله لأبينا إبراهيم عند رجوعه من كسرة كدر لعومر والملوك الذين معه (تك ١٤: ١٨- ٢٠). وفي هذه المقابلة قيل عن ملكى صادق ما يأتى:

١ ـ إنه ملك شاليم (ولعلها أورشليم) .

٢ ـ إنه كاهن الله العلي . وقد قدم خبزاً وخراً .

٣- إنه بارك أبانا إبراهيم . وأبونا إبراهيم قدم له العشور .

و يقرر معلمنا بولس الرسول أن ملكى صادق أعظم من إبراهيم.

على اعتبار أن الصغير يُبارك من الكبير (عب ٧ : ٧). وعلى اعتبار أنه دفع له العشور. وبالتالى يكون كهنوت ملكى صادق أعظم من كهنوت هرون ، الذى كان فى صلب إبراهيم لما باركه ملكى صادق .

وكهنوت المسيح ، والكهنوت المسيحي ، على طقس ملكي صادق .

وذلك من حيث النقط الآتية :

١ ـ إنه كهنوت يقدم خبزاً وخمراً ، وليس ذبائح حيوانية .

فالذبائح الحيوانية أو الدموية ، كانت طقس الكهنوت الهاروني ، وكانت ترمز إلى ذبيحة المسيح ، وقد أبطلها المسيح بذبيحته . وأعطانا الرب إصعاد جسده ودمه من خبز وخر ، حسب تقدمة ملكي صادق .

٢ - إنه كهنوت ليس عن طريق الوراثة . فقد كان المسيح من سبط يهوذا ، وليس من
 سبط لاوى الذى منه الكهنوت . فلم يأخذ الكهنوت بالوراثة . وكذلك كل رسل المسيح ،
 وكل كهنة العهد الجديد ، لا يأخذون الكهنوت بالوراثة .

٣ - كهنوت ملكى صادق ، أعلى في الدرجة من الكهنوت الهروني . وقد شرح معلمنا
 بولس الرسول هذا الأمر في (عب ٧) .

وقد قيل عن ملكي صادق إنه مشبه بابن الله ...

من جهة هذه الأمور التي ذكرناها . وأيضاً يقول عنه الرسول «بلا أب ، بلا أم ، بلا نسب ، لا بداءة أيام له ولا نهاية ، بل هو مشبه بابن الله » (عب٧:٣) .

ولا نأخذ هذه الكلمات بحرفيتها ، وإلا كان ملكي صادق هو الله .

بل حتى من جهة الحرف ، لا نستطيع أن نقول إنه مشبه بابن الله في أنه بلا أم ، لأن المسيح كانت له أم هي العذراء . ولا نستطيع أن نقول أنه بلا أب ، فالمسيح له أب هو الآب السماوي .

إنما كان بلا أب ، بلا أم ، بلا نسب في الكهنوت ...

أى لم يأخذه عن طريق الوراثة عن أب أو أم أو نسب. وهكذا كان المسيح. ولعل هذا يوافق ما قاله بولس الرسول « وأما الذين هم من بنى لاوى الذين يأخذون الكهنوت، فلهم وصية أن يعشروا الشعب بمقتضى الناموس ... ولكن الذي ليس له نسب منهم (أي ملكى صادق) قد عشر إبراهيم » (عب٧: ٦،٥).

أى (بلا نسب) هنا معناها بلا نسب من هرون ، من سبط الكهنوت ... وتكون عبارة بلا أب بلا أم على نفس القياس .

وقد وضح عبارة (بلا نسب في الكهنوت) على المسيح بقوله « في سبط آخر لم يلازم أحد منه المذبح » (عب ٧ : ١٣) .

بالإضافة إلى هذا ، فإن الكتاب لم يذكر لنا شيئًا عن نسب ملكى صادق ، ولا من هو أبوه ولا أمه . فكأنه يقول عنه : بلا أب نعرفه ، و بلا أم نعرفها . وماذا أيضاً ؟

لا بداءة أيام له ، ولا نهاية حياة ...

أى أنه دخل التاريخ فجأة ، وخرج منه فجأة ، دون أن نعرف له بداءة أيام ، ولا نهاية حياة ، إنما ظهر في وقت ليؤدى رسالة ما ، وليكون رمزاً ، دون أن نعرف له تاريخاً ولا نسباً .

أما المسيح ، فمن الناحية الجسدية ، معروفة أيامه .

معروف يوم ميلاده ، و يوم موته على الصليب ، و يوم صعوده إلى السياء . أما من الناحية اللاهوتية ، فلا بداءة ولا نهاية .

ولكن ملكى صادق لم يكن يرمز إلى المسيح من الناحية اللاهونية ...

إنما كل الذي ذكره الكتاب سواء في (تك ١٤) أو في (مِز ١١٠) أو في (عب ٧) كان بخصوص عمله الكهنوتي .

أما الرأى القائل بأن ملكي صادق هو المسيح نفسه ، فعليه اعتراضات ...

منها قول الرسول « مشبه بابن الله » « على شبه ملكى صادق » « على طقس ملكى صادق » (عبى طقس ملكى صادق » (عب ١٥ ، ١٥ ، ١٧) . بينها لو كان هونفس الشخص ، ما كان يقول على شبهه ، على طقسه ، أو على رتبته .

أما ترجمة الأسهاء فلا تدل على أنه نفس الشخص ...

ترجمة إسمه بأنه ملك البر، أو وظيفته بأنه ملك السلام، لا يعنى أنه المسيح، ربما مجرد رمز...

وترجمة الأسهاء من حيث صلتها باسم الله تحوى عجباً .

فإيليا النبي ترجمة إسمه (إلهمي يهوه) ، وأليشع (الله خلاص) ، وأشعياء (الله يخلص) ، واليهو أي ٣٢) معناه (هوالله) ، وصموئيل (إسم الله أو سمع الله) .

ومن الأسياء الأخرى فى الكتاب اليآب (عد ١: ٩) معناها الله أب، واليصور (عد ١: ٥) معناها الله أب، واليصور (عد ١: ٥) معناه الله صخرة، واليمالك (را ١: ٢) معناها الله ملك، واليشوع (٢صم ٥: ٥) معناها الله خلاص (١).

دون أن يدعى أحد من هؤلاء ـ من واقع إسمه ـ أنه أحد الظهورات لله فى العهد القديم و يعوزنا الوقت إن تحدثنا عن معانى أسهاء الملائكة أيضاً ، ومعانى كثير من الأسهاء فى المهد القديم .

وشخصية ملكى صادق من الشخصيات التي حيرت علماء الكتاب ...

وقيلت فيها آراء متعددة ، وآراء متناقضة . يكفينا من جهتها رمزها إلى كهنوت السيح ، دون أن ندخل في تفاصيل ، يقودنا فيها فهمنا الخاص ، بينها لا يؤكدها الكتاب أو يحددها ...



⁽١) أنظر قاموس الكتاب المقدس.

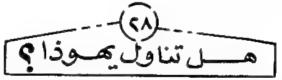
--(۷۶)---لاتكن بارًا بزيادة

الجواب إن قول الكتاب « لا تكن باراً كثيراً ، ولا تكن حكيماً بزيادة » (جا ٧: ١٦). ليس معناه أن الإنسان لا ينمو روحياً. وليس معناه أن هناك سلوكاً أعلى من البر الذي يطلبه الله منا...

إنما معناه أن يسلك الإنسان في مستواه ، دون قفزات كالضربات اليمينية ...

فالإنسان الروحى « لا يرتئى فوق ما ينبغى، بل يرتئى إلى التعقل» (رو ١٢: ٣). ولا يسلك فى الطريق بمغالاة، إنما درجة درجة حتى يصل. لأنه ما أسهل أن يحارب الشيطان بضربات يمينية، يدفعه فيها إلى درجات لا تحتملها روحياته، ثم لا يستمر فيها و يقع فى الكآبة أو اليأس. وأثناء ممارساته القليلة لتلك الدرجات يقع فى الكبرياء وإدانة الآخرين، و يقع فى التذمر على أب اعترافه كما لو كان لا يريد له الكمال.

فلا تكن حكيماً في عيني نفسك . لا تكن حكيماً بزيادة . واسلك بهدوء وتأن، بدون قفزات لا تستمر فيها وتتعبك روحياً .



سُكُوال هل يهوذا الإسخر يوطى تناول مع التلاميذ يوم خيس العهد؟

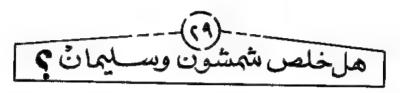
الجواب يرى الآباء أنه اشترك في الفصح ، وليس في سر الإفخارستيا .

وهذا واضح من قول السيد المسيح عن مسلمه « هو واحد من الإثنى عشر. الذي يغمس معى في الصحفة» (مر ١٤: ٢٠). وعبارة «يغمس في الصحفة» تتفق مع الفصح، وليس مع التناول من جسد الرب ودمه، الذي فيه كسر الرب خبزة وأعطى، وذاق من الكأس وأعطى (١كو ١١: ٣٣ - ٢٠).

وفى إنجيل يوحنا «فغمس اللقمة وأعطاها ليهوذا سمعان الإسخر يوطى. فبعد اللقمة دخله الشيطان ... فذاك لما أخذ اللقمة ، خرج للوقت وكان ليلاً » (يو٣٠-٢٦:١٣).

وطبعاً في سر التناول ، لا يغمس لقمة ، وإنما كان عنا في الفصح ...

ومع أن يهوذا لبو كان قد تناول من الجسد والدم ، كان يتناول بدون استحقاق ، غير مميز جسد الرب ، و يتناول دينونة لنفسه (١ كو ١١: ٧٧- ٢٩). إلا أن الآباء يقولون انه إشترك في الفصح فقط ، وخرج ليكمل جرعته . وأعطى الرب عهده للأحد عشر...



سُكُون علم أن شمشون أخطأ ، وكسر نذره ، وتخلت عنه النعمة ، وأخذ كأسير (قبض ١٦). ونعلم أن سليمان أغوته نساؤه ، وبنى مرتفعات لآلهتهن ، ولم يحفظ عهد الرب فحزق الرب مملكته (١٩ مل ١١).

فهل خلص شمشون ؟ وهل خلص سليمان ؟ وما الدليل ؟

الحواب لا شك أن شمشون نال الخلاص ، وقبل الرب توبته ...

والدليل على ذلك أن الرب سمع له فى آخر حياته ، وصنع به إنتصاراً عظيماً لم يصنعه به طول حياته (قض ١٦: ٣٠). ولكن الدليل الأكبر على خلاص شمشون أن القديس بولس الرسول وضعه فى قائمة رجال الإيمان، مع داود وصموئيل والأنبياء (عب ٢١:١١).

وفى يقيني أن سليمان أيضاً قد خلص ، وقبل الرب توبته ...

ومن علامات توبته كتابته سفر الجامعة ، الذى ظهرت فيه روح الزهد فى كل شيء. لكن الدليل الأكبر على خلاصه هو وعد الله لداود بشأنه ، حينا قال له «أقيم بعدك نسلك ...هو يبنى بيتاً لإسمى، وأنا أثبت كرسى مملكته ...أنا أكون له أباً ، وهو يكون لى إبناً . إن تعوج أؤدبه بقضيب الناس وبضربات بنى آدم . ولكن رحتى لا تنزع منه كما نزعتها من شاول ... » (٢صم١٢١٠٥٠).

عبارة : « إن تعوج أؤدبه ... ولكن رحمتى لا تنزع منه » ، هى بلا شك دليل على قبول الرب لتوبة سليمان ، وخلاصه .

معنى « إغضبوا ولا تخطئوا »

سُكُوالَ هل عبارة « إغضبوا ولا تخطئوا » (منر ٤) هي تصريح لنا بالغضب؟ وهل كذلك عبارة «إعطوا مكاناً للغضب» (رو١٢:١٢)؟

الجواب يقول الكتاب إن «غضب الإنسان لا يصنع بر الله » (يع ١: ٢). ويقول ٢٠). ويقول (جا ٧: ٩). ويقول «لا تستصحب غضوباً، ومع رجل ساخط لا تجيء» (أم ٢٤:٢٢).

أما عبارة « إغضبوا ولا تخطئوا » فقد فسرها الآباء بمعنيين:

أ ـ إما الخضب المقدس من أجل الله ، بحيث يكون بطريقة روحية لا خطأ فيها . أى يكون غضباً مقدساً في هدفه ، وفي طريقته أيضاً .

ب ـ وإما أن يغضب الإنسان على النقائص الموجودة فى نفسه، وما اقترفه من خطايا، فغضبه هذا على نفسه، لا يجعله يخطىء فى المستقبل.

أما قول الرسول «لا تنتقموا لأنفسكم ... بل إعطوا مكاناً للغضب »...

فالمقصود بها طبعاً هو إعطاء مكان للغضب لكى ينصرف ، وليس إعطاءه مكاناً داخل الإنسان ليستقر... أى لا تكبتوا الغضب داخلكم ، فيتحول إلى حقد ورغبة في الإنتقام ، بل إفسحوا له مجالاً لينصرف .

ملجدف اللمن أم اللصان ؟

سيروال هل الذي جدف على الرب وقت صلبه ، اللص الشمال فقط ، أم جدف معه أيضاً اللص اليمين ؟ وكيف ذلك وهو الذي نال الفردوس ؟

الجواب في بادىء الأمر كان اللصان يجدفان على الرب ...

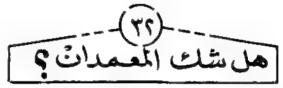
يقول القديس متى الإنجيلى «وبذلك أيضاً كان اللصان اللذان صلبا معه يعيرانه» (مت ٢٧: ٤٤). ويقول القديس مرقس الإنجيلي أيضاً «واللذان صلبا معه كانا يعيرانه» (مره ٢: ٣٧).

أما القديس لوقا الإنجيلي ، فهو الذي ذكر إيمان اللص اليمين:

فقال « وكان واحد من المذنبين المعلقين يجدف عليه تاثلاً: إن كنت أنت المسيح ، فخلص نفسك وإيانا » . فأجاب الآخر وانتهره قائلاً «أولا تخاف الله إذ أنت تحت هذا الحكم بعينه ؟ أما نحن فبعدل (جوزينا) لأننا ننال استحقاق ما فملناه . وأما هذا فلم يفعل شيئاً ليس في عمله » ... ثم قال «أذكرني يارب ... » (لو٢٢:٣٣) .

لعل نقطة التحول عند اللص اليمين ، المعجزات التي حدثت وقت الصلب ...

فلما رأى الأرض تزلزلت ، والصخور تشققت ، والساء اظلمت ... تأثر قلبه ... كما تأثر بصفح المسيح عن صالبيه وصلاته من أجله . فكف عن التجديف والتعيير ... ثم آمن ، ودافع عن الرب موبخاً اللص الآخر . وأعلن إيمانه للرب طالباً أن يذكره ، ونال الوعد ...



الجواب ١ - محال أن يشك في المسيح ، الملاك الذي جاء يمهد الطريق قدامه (مر ١: ٢). «الذي جاء للشهادة ليشهد للنور، ليؤمن الكل بواسطته» (يو ١: ٧).

ولا يمكن أن يشهد له ، إلا إذا كان يعرفه . وقد أدّى يوحنا هذه الشهادة بكل قوة «يوحنا شهد له ونادى قائلاً: هذا الذى قلت عنه إن الذى يأتى بعدى صار قدامى، لأنه كان قبلى» (يو١:١٥).

٢ ـ وظهرت معرفة يوحنا له وشهادته له واضحة في وقت العماد ...

فلها رأى الرب يسوع مقبلاً إليه قال «هذا هو حل الله الذى يرفع خطية العالم. هذا هو الذى قلت عنه يأتى بعدى رجل صار قدامى لأنه كان قبلى » (يود: ٢٩: ٢٩).

٣ ـ وشرح يوحنا كيف أرشده الله إلى معرفته فقال :

« وأنا لم أكن أعرفه , لكن الذى أرسلني الأعمد بالماء ، ذاك قال لى الذى ترى الروح نازلاً ومستقراً عليه ، فهذا هو الذى يعمد بالروح القدس ، وأنا قد رأيت وشهدت أن هذا هو إبن الله » (يوا: ٣٤،٣٣).

٤ ـ ومن أجل معرفة يوحنا له ، وإيمانه به ، تحرج من معموديته ...

لذلك كما جاء الرب ليعتمد منه ، يقول الكتاب إن « يوحنا منعه قائلاً: أنا عناج أن أعتمد منك ، وأنت تأتى إلى ؟! » (مت ٣: ١٤). ولكنه خضع كما سمع عبارة «يليق بنا أن نكمل كل بر».

٥ ـ وزاد إيمان يوحنا بالظهور الإلهى الذي رآه وقت العماد ...

« السموات قد انفتحت له ، فرأى روح الله نازلاً مثل حمامة وآتياً عليه . وصوت من السموات قائلاً: هذا هو إبنى الحبيب الذي به سررت» (مت٣٠١٦).

٦ ـ وشهد يوحنا شهادة أخرى ، لما بدأ المسيح يعمد ويعلم ...

جاء تلاميذ يوحنا إليه وأخبروه فقال «من له العروس ، فهو العريس ، وأما صديق العريس الذي يقف و يسمعه ، فإنه يفرح فرحاً ... إذن فرحى هذا قد كمل ، ينبخى أن ذاك يزيد ، وإنى أنا أنقص . الذي يأتى من فوق ، هو فوق الجميع ... » (يو٣: ٢٩- ٣١) .

٧ ـ بل من ثانى يوم للعماد ، شهد أيضاً ، وأرسل تلاميذه إليه ...

يقول الكتاب بعد قصة العماد « وفي الغد أيضاً كان يوحنا واقفاً هو وإثنان من تلاميذه. فنظر إلى يسوع ماشياً، فقال: هوذا حمل الله. فسمعه التلميذان يتكلم، فتبعا يسوع» (يوا: ٣٥-٣٧).

٨ ـ لماذا إذن أرسل يوحنا تلميذين للمسيح يقولان له: أنت هو الآتى أم ننتظر آخر؟

يوحنا أرسل هذين التلميذين وهو فى السجن (مت ١١ : ٢) ، لما سمع بأعمال المسيح المعجزية . وكان يعرف أن رسالته قد انتهت وموته قريب . فأراد قبل موته أن يسلم تلاميذه للمسيح . فأرسلهم بهذه الرسالة ، ليسمعوا و يروا ، و ينضموا إلى الرب ... وكان كذلك .

لهذا قال الرب للتلميذين : إذهبا وأخبرا يوحنا بما تسمعان وتنظران : ألعمى

يبصرون، والعرج يمشون، والصم يسمعون، والموتى يقومون... وطوبى لمن لا يعثر فتى. (مت ٢١١٤).

وكانت هذه الرسالة للتلميذين أكثر مما ليوحنا ...

أما عن يوحنا ، فقال الرب للناس فى نفس المناسبة « ماذا خرجتم لتنظروا؟ أنسياً؟ بل وأفضل من نبى ... الحق أقول لكم: لم يقم من بين المولودين من النساء أعظم من يوحنا المعمدان...» (مت ١١٠٩-١١).

٩ ـ ومن غير المعقول أن يقول الرب هذه الشهادة على إنسان يشك فيه.
 وهناك نقطة أخرى نقولها عن إيمان يوحنا بالمسيح وهى :

١٠ ـ تعرف يوحنا بالمسيح وهو في بطن أمه ...

وفى ذلك يسجل الكتاب كيف أن القديسة أليصابات ـ وهى حبلى بيوحنا قالت للقديسة مريم العذراء لما زارتها «هوذا حين صار صوت سلامك فى أذنى ، إرتكض الجنين بابتهاج فى بطنى » (لوا: ٤٤). إرتكض يوحنا الجنين الذى فى بطن العذراء . وكيف أتيح له ذلك ؟ يجيب ملاك الرب على هذا بقوله «ومن بطن أمه يمتلىء من الروح القدس» (يوا: ١٥).



سُكُواكَ كيف مع محبة المسيح للسلام ، وكونه رئيس السلام ، يقول « لا تظنوا أنى جئت لألق سلاماً ، بل سيفاً ... جئت لأفرق الإنسان ضد أبيه ... » (مت٢:١٠ ٣٥)؟

الجواب يقصد السيف الذي يقع على المؤمنين به ، بسبب إيانهم .

وفعلاً ، ما أن قامت المسيحية ، حتى قام ضدها السيف من الدولة الرومانية ، ومن اليهود ، ومن الفلاسفة الوثنيين . وتحقق قول الرب «تأتى ساعة فيها يظن كل من يقتلكم أنه يقدم خدمة لله » (يو ١٦: ٢) . وعصر الإستشهاد الذي استمر إلى بداية حكم قسطنطين ، دليل على ذلك .

كذلك حدث إنقسام - حتى فى البيوت - بسبب إيمان بعض أعضاء الأسرة، مع بقاء أعضاء الأسرة الآخرين غير مؤمنين .

فثلاً يؤمن الإبن بالمسيحية ، فيقف ضده أبوه ، أو تؤمن البنت بالمسيحية فتقف ضدها أمها ، وهكذا يحدث إنقسام داخل الأسرة بين من يقبل الإيمان المسيحى من أعضائها ومن يعارضها ، حسبا قال «ينقسم الأب على الإبن ، والإبن على الأب . والأم على البنت ، والبنت على الأم . والحماة على كنتها ، والكنة على حاتها » (لو١٢ : ٥٣) .

وكشيراً ما كان المؤمن يجد محاربة شديدة من أهل بيته ليرتد عن إيمانه. ولذلك قال الرب متابعاً حديثه «وأعداء الإنسان أهل بيته. من أحب أباً أو أماً أكثر منى فلا يستحقى ...» (مت٣٧،٣٦:١٠).

كان يتكلم عن السيف ضد الإيمان . وليس السيف في المعاملات العامة ...

ولهذا فإن قوله «ما جئت لألق سلاماً بل سيفاً» (مت ١٠: ٣٤)، سبقه مساشرة بقوله «من ينكرنى قدام الناس، أنكره أنا أيضاً قدام أبى الذى فى السموات» (مت ٢٠:١٠).

وقد يدخل الأمر في تطبيق المبادىء الروحية المسيحية...

فقد يحدث إنقسام بين البنت المسيحية المتدينة وأمها في موضوع الحشمة في الملابس والزينة. وقد يحدث نفس الإصطدام بين الإبن وأبيه في موضوع خدمة الكنيسة والتكريس، أو في موضوع الصحة والصوم، أو فيا لا يحصى من بنود السلوك المسيحي، و يكون «أعداء الإنسان أهل بيته» ... أما من جهة المعاملات العادية بين الناس، فيقول السيد في عظته على الجبل:

٢ ﴿ طولى الصانعى السلام ، فإنهم أبناء الله يدعون » (مت ٥ : ٩) .

وقد دعى السيد المسيح « رئيس السلام » (أش ٩ : ٦) . ولما بشر الملائكة بميلاده قالوا «وعلى الأرض السلام» (لو ٢ : ١٤). وهو قال لتلاميذه «سلامى أترك لكم، سلامى أنا أعطيكم» (يو ١٤ : ٢٧). وقال الكتاب «ثمر البريزرع في السلام، من الذين يصنعون السلام» (يع ٣ : ١٨). وقيل من ثمار الروح «عبة وفرح وسلام» (غله: ٢٢).



مل قطف السنابل سرقة ؟

سُكُوال كَانَ تَلامِيذُ المُسيح وهم سائرون بين الزروع ، إذا جاعوا يقطفون السنابل و يأكلون (مر ٢ : ٢٣) ، فهل يعتبر ذلك سرقة ، لأنهم أخذوا من مال غيرهم دون علمه وإذنه ؟

الحواب لم يكن ذلك سرقة ، لأن الشريعة كانت تصرح به ...

وفى ذلك يقول سفر التثنية « إذا دخلت كرم صاحبك، فكل عنباً حسب شهوة نفسك شبعتك، ولكن فى وعائك لا تجعل. إذا دخلت زرع صاحبك، فاقطف سنابل بيدك. ولكن منجلاً لا ترفع على زرع صاحبك» (تث٣٣: ٢٤، ٢٥). إذن كان مصرحاً فى الشريعة الهودية، وفى العادات الهودية المألوقة، أن السائر إذا جاع يقطف من السنابل، ولكن لا يأخذ معه منها.

وهذا ما فعله التلاميذ: لما جاعوا قطفوا وأكلوا (مت ١٢ : ١) . ولذلك لم يوجه الفريسيون إليهم اللوم على ذلك ، وإنما على أنهم فعلوا هذا في يوم سبت (مت١٢: ٢) . فوجهوا إليهم تهمة كسر السبت فقط وليس السرقة...

إننا نحكم على كل فعل ، حسب القوانين المتبعة في وقته ...

من يزيد علماً ، يزيد حزباً

الجواب الكتاب يقصد المعلومات الضارة ، التي تتعب فكر الإنسان ...

هناك معلومات يعرفها الإنسان فتجلب له شهوات وحروباً روحية ، فيقول ليتنى ما عرفت. وهناك قراءات ومعارف تجلب له شكوكاً ، وربما تؤثر على إيمانه . ومعلومات أخرى ربما يعرفها ، فتؤثر على محبته للآخرين ، أو تجعله يدينهم . وفي كل ذلك يقول ليتنى ما عرفت .

ولذلك ينبغى أن يكون هناك ضابط للإنسان في معارفه وقراءاته

وليس كل شيء يجوز لكل أحد معرفته . وهناك معارف نفتح العينين على أمور ليس من صالحه أن يعرفها ، في سن معينة ، أو في حالة نفسية معينة ، أو قبل النضوج روحياً أو فكرياً ... إلخ

عن هذه وأمثالها قال الحكيم « من يزيد علماً ، يزيد حزناً » .

أما في باق الأمور النافعة ، فباب العلم مفتوح للجميع ...



سنتوال في مثل صاحب الكرم الذي إستأجر فعلة لكرمه (مت ١٠٠ - ١٠ - ١٤) أعطى ديناراً للكل، سواء الذين اشتغلوا من أول النهار، أو الذين جاءوا في الساعة الحادية عشرة، فهل أجر الكل سيتساوى في الملكوت؟

الجواب كلا . فقد قيل يجازى كل واحد بحسب أعماله (مت ١٦ : ٢٧) ...

ونفس هذه العبارة وردت في (مز ٦٢ : ١٢ ، رو ٢ : ٥ - ٧) . وقال السيد المسيح «ها أنا آتي سريعاً... لأجازى كل واحد كما يكون عمله» (رؤ١٢:٢٢).

ولما كانت أعمال الناس تختلف ، لذلك مجازاتهم تختلف «إن خيراً أو شراً» (جا ١٢: ١٤)، «حسب ما هو مكتوب في سفر أعمالهم» (رؤ١٢:٢٠).

الأبرار يختلفون في المكأفأة . والأشرار يختلفون في العقوبة .

فقد قيل عن الأبرار « لأن نجماً يمتاز عن نجم في المجد» (1 كو 10: 13). وأما عن الأشرار فقال الرب عن المدينة الرافضة لكلمة الله «الحق أقول لكم: ستكون لأرض سدوم وعمورة يوم الدين حالة أكثر إحتمالاً مما لتلك المدينة» (مت 10: 10). إذن هناك حالة أكثر إحتمالاً من حالة أخرى من جهة العقوبة. وقال الرب لبيلاطس «الذي أسلمني إليك له خطية أعظم» (يو1: 11).

واختلاف العقوبة والثواب ، أمر يناسب العدل الإلهى ... إذن ما معنى أن الكل أخذوا ديناراً ، بالتساوى ، في هذا المثل؟

إنما يتساوون في دخول الملكوت ، وليس في الدرجة ...

الكل يدخل الملكوت ، حتى الذى تاب فى آخر لحظة من حياته . ولكن داخل الملكوت كل واحد ينال حسب عمله . الذى أعطى مائة ، والذى أعطى ستين ، والذى أعطى ثلاثين . كل واحد حسب عمله .



سُنْ وَالَى تَخْتَلُفُ تَرجَاتُ الصلاة الربية . فالبعض يقول « خبزنا كفافنا » ، والبعض يقول «خبزنا الذي للغد» . فأيها أصح ؟

الجواب إن الكلمة اليونانية (إيبي أوسيوس) تحتمل أكثر من معنى، وحتى آباء الكنيسة الأول إختلفوا في ترجتهم لهذه الكلمة...

فالقديس چيروم:

فى تسرجت اللاتينية (القولكاتا Vulgate) يترجمها بالخبز الجوهرى ، أو بالخبز الذى هو فوق المادة over super substantial bread وباللاتينية panem nostrum super substantial .

ونفس ترجمة چيروم كانت ترجمة العلامة أوريجانوس.

أما القديس أوغسطينوس ، والقديس غريغوريوس أسقف نيصص (١) ، فإن ترجمهما هي الخير اليومي ، أو الكفاف our daily bread .

والقديس يوحنا ذهبي الفم ، يستخدم أيضاً عبارة الخبز اليومي (الكفاف) وذلك في شرحه لإنجيل متى (مقالة ١٩ ـ فقرة ٨) .

والترجمة القبطية ، وهي من أشهر الترجمات ، تقول «خبزنا الذي للغد».

- Revised Standard Version والترجمة الإنجليزية

تذكر في النص : الخبز اليومي (الكفاف) - our daily bread وفي الهامش

⁽¹⁾ Ancient Christian Writery Vol. 5, 18, 19.

نقول (أو الذي للغد) or our bread for the morrow .

ولست أريد هنا أن أدخل معكم في بحث لغوى ...

كها لست أريد أن أورد باقى أقوال الآباء الذين شرحوا الصلاة الربية... فكل هذا سوف لا يفيدكم ...

ولا أود أن يكون وقت الصلاة ، وقتاً لصراع الترجمات ...

بحيث يرفع أحدهم صوته بالترجمة التي يفضلها، لكى يغطى على أصوات الباقين أثناء الصلاة، أو ليظهر أنه يعرف ما هو أفضل، أو ليعطى تعليماً وقدوة لكى يتبعه الآخرون... وإلا تكون الصلاة في ذلك الوقت قد خرجت عن هدفها الروحى، الذي هو الحديث مع الله، إلى هدف علمي جدلي...! الأمر الذي لا نريده في روحياتنا.

و يكنى هنا أن نفهم حقيقة أساسية تنفعنا وقت الصلاة وهي :

الخبر الذى نطلبه هو الخبر الروحى اللازم لأبديتنا . نقول هذا ونضع أمامنا النقط الآتية:

١ ـ الصلاة الربية تشمل ٧ طلبات : الثلاث طلبات الأولى منها خاصة بالله

وهي: ليتقدس إسمك، ليأت ملكوتك، لتكن مشيئتك. . .

والأربع طلبات الباقية خاصة بنا ، وأولها : خبزنا ...

ومن غير المعقول أن يكون الخبز المادى هو أول طلباتنا ، نطلبه قبل مغفرة الخطايا ، وقبل طلب النجاة من التجارب والشرير ...

٢ - كما أن هذا يستعارض مع قول الرب: لا تهتموا لحياتكم بما تأكلون وبما تشربون... لا تهتموا قائلين ماذا نأكل أو ماذا نشرب... فإن هذه كلها تطلبها الأمم... لكن أطلبوا أولاً ملكوت الله وبره. وهذه كلها تزاد لكم (مت ٦: ٢٠، ٣١). «إعملوا لا للطعام البائد، بل للطعام الباق » (يو٦: ٢٧).

٣ ـ ومع ذلك ، إن كان يعوزنا الخبز فلنطلبه ...

ولكن نطلب حينتُذ الخبر اليومي ، ولا نهتم بما للغد ...

فهكذا قال القديس غريغوريوس أسقف نيصص ، والقديس يوحنا ذهبي القم ، ذاكرين أننا هنا نطلب مجرد الخبز، وليس التنعم في الأطعمة .

إن قلنا خبزنا الذي للغد ، ماذا نقصد حينتُذ؟

نـقـصـد الخـبـز الـلازم لأرواحنا ، الذي لأبديتنا ، اللازم للحياة المقبلة ، للغد...

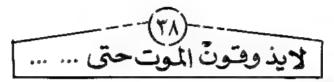
وهنا نضع في قلوبنا أن نطلب كل غذاء الروح كالصلاة والتأمل، وكمحبة الله والإلتصاق بالله، وكالتناول من الأسوار المقدسة.

ونلاحظ هنا أن الترجمة القبطية كانت روحية في فهمها للطلبة.

٥ - وإن قال البعض « اليومي أو الكفاف » فماذا يقصدون ؟

يقصدون الخبر المادي ، إن كان ينقصهم ... (وهذه درجة ناقصة) .

أو الخبز الروحي اللازم لكفافهم : لا ينقص حتى لا يقعوا في الخطية أو الفتور، ولا يزيد عن مستواهم حتى لا يقعوا في المجد الباطل والغرور...



فكيف يمكن أن يحدث هذا ؟ أي ملكوت يقصده ؟

الجواب المهم هنا أن نفهم ما معنى كلمة « الملكوت » ؟

يبدو أن صاحب السؤال فى ذهنه « الملكوت الأبدى » ، فهو يتعجب كيف أن من القيام وقتذاك قوماً يعيشون حتى يروا الملكوت!!

طبعاً « الملكوت الأبدى » ليس هو المقصود هنا .

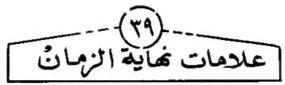
ف هو المقصود إذن ؟ لنفهم هذا ، علينا أن نعرف أنه قبل الفداء كان الشيطان هو رئيس هذا العالم (يو ١٤: ٣٠). وكانت الخطية هي التي تملك، وبالخطية الموت (روه: ١٤، ١٧). ولكن بالفداء بدأ الرب يملك: «الرب ملك على خشبة» (مزه ٩). وقيد الشيطان، وخلص الناس من الموت. وبدأ الملكوت.

المقصود إذن هو ملكوت الله الذي انتشر بالإيمان بالفداء ...

كان الرب فى كل يوم يضم إلى الكنيسة الذين يخلصون (أع ٢: ٧٤)، فينضم هؤلاء إلى مملكة الله، إلى جماعة المؤمنين.

وقد أتى هذا الملكوت بقوة، بالقوة التى لبسوها من الأعالى حين حل الروح القدس عليهم. وإذا في سنوات قليلة قبل استشهاد بولس الرسول سنة ٢٧م. كان الملكوت قد انتشر في كل جهات العالم المعروف وقتذاك.

وإذا ملكوت الله قد أتى بقوة . ورآه أناس من ذلك الجيل ...



سُنِوالُ ما هي العلامات التي نعرف بها أن نهاية العالم قد اقتربت. لأن كثير بن يتكلمون عن نهاية العالم، ويضعون تواريخ قريبة.

الحجواب سنذكر هنا العلامات التي وردت في الكتاب المقدس :

* مجىء المسيح الدجال أو ضد المسيح

وهذا الأمر صريح جداً فى قول القديس بولس الرسول: «لا يخدعنكم أحد على طريقة ما، لأنه لا يأتى (المسيح)، إن لم يأت الإرتداد أولاً. ويستعلن إنسان الخطية، إبن الهلاك، المقاوم والمرتفع على كل ما يدعى إلها أو معبوداً. حتى أنه يجلس فى هيكل الله كإله، مظهراً نفسه أنه إله... الذى يبيده الرب بنفخة فه، ويبطله بظهور مجيئه، الذى مجيئه بعمل الشيطان، بكل قوة وبآيات وعجائب كاذبة وبكل خديعة الإثم فى الهالكن» (٢٠س٢:٣٠٠).

* الإرتداد العظيم نتيجة المعجزات التي سيعملها هذا الدجال بقوة الشيطان، فيؤمن به كثيرون، ويرتدون عن الإيمان الحقيق.

وقد ورد هذا الإرتداد فى البند السابق (٢:٢س٣:٣). وعنه أيضاً «نقول الروح صريحاً إنه فى الأزمنة الأخيرة يرتد قوم عن الإيمان تابعين أرواحاً مضلة وتعاليم شياطين» (٢:٤:١). وهذا الإرتداد سيكون عاماً وقاسياً، حتى إن الرب يقول :

« ولـو لم تـقصر تـلـك الأيام لم يخلص جسد . ولكن لأجل المختارين تقصر تلك الأيام » (مت ٢٢:٤) .

ومع أن إرتدادات كثيرة قد حدثت في التاريخ، ولكن هذا الإرتداد العام، الذي هو نتيجة معجزات الدجال، لم يحدث بعد... قال الرب أيضاً:

وسیقوم مسحاء کذبة ، وأنبیاء کذبة ، ویعطون آیات عظیمة
 وعجائب ، حتی یضلوا لو أمکن الختارین أیضاً (مت۲٤:۲٤).

وكل هذا سيكون من أسباب الإرتداد . وقال الرب عن تلك الأيام الصعبة «يُحل الشيطان من سجنه، ويخرج ليضل الأمم» (رؤ٨،٧:٢٠٥).

علامة أخرى هى خلاص اليهود ، أى إيمانهم بالمسيح ...

وذلك في نهاية أزمنة الأمم ... فلها تكلم القديس بولس الرسول عن إيمان النهود أولاً، ثم دخول الأمم في الإيمان، أي «تطعيم الزيتونة البرية في الزيتونة الأصلية»، قال «فكم بالأولى يطعم هؤلاء، الذين هم حسب الطبيعة في زيتونتهم الخاصة» (روو١٦:١٦-٢٤). ثم قال في صراحة « ... إن القساوة قد حصلت جزئياً لإسرائيل إلى أن يدخل ملؤ الأمم، وهكذا سيخلص جميع إسرائيل» (رو

* علامات أخيرة هي إنحلال الطبيعة ...

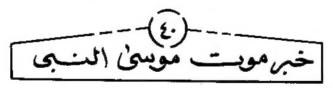
يقول الرب « وللوقت بعد ضيق تلك الأيام ، تظلم الشمس، والقمر لا يعطى ضوءه، والنجوم تسقط من السهاء، وقوات السهاء تتزعزع» (مت ٢٤).

آخر علامة هي ظهور علامة المسيح في الساء ...

بعد إنحلال قوى الطبيعة ، يقول الرب « وحينئذ تظهر علامة إبن الإنسان فى السماء ... و يبصرون إبن الإنسان آتياً على سحاب السماء بقوة ومجد كثير. فيرسل ملائكته ببوق عظيم الصوت ، فيجمعون مختاريه ... » (مت ٢٤). وهنا النهاية .

تعليق على هذه العلامات:

واضح أنه لم يتم حتى الآن ظهور الدجال ومعجزاته ، وبالتالى لم يحدث الإرتداد العام . كما لم يؤمن اليهود بعد . ولم يظهر مسحاء كذبة يصنعون آيات وعجائب . أما مسألة الحروب وأخبار الحروب فهى مبتدأ الأوجاع (مت٢٤٪).



أَسُمُ عَالَى إِنْ كَانَ مُوسَى النِّي هُو كَاتَبِ الأَسْفَارِ الأُولَى الْحَمْسَة ، فَكَيْفُ وَرَدُ فيها خبر مُوتَه (تَثُـ٣٤: ٥ ـ ٨) .

الحواب طبيعى هذا الخبر كتبه يشوع بن نون . ولكنه لم يوضع فى أول سفر يشوع بل فى آخر الأسفار الخمسة لتتكامل قصة موسى.

وهو يتفق مع بداية سفر يشوع «وكان بعد موت موسى...».

فهرست

۵	المقدمةالمقدمة المقدمة
7	١ ـ أيام الخليقة والچيولوچيا (تك ١)
٧	٢ ـ متى خُلق النور ؟ (تك ١)٢
٧	٣ ـ هل الأرض جزء من الشمس ؟ (تك ١)
٨	٤ _ حول خلق الإنسان (تك ١ ، ٢)
٩	ه _ أبناء الله وبنات الناس (تك ٦ : ٢)
١.	٦ ـ صانع الحير وصانع الشر (أش ٤٠ : ٧)
۱۲	٧ ـ ما معنی « یشتری سیفاً » ؟ (لو ۲۲ : ۳٦)
١٤	٨ ـ الثلاثة الذين استضافهم إبراهيم (تك ١٨ : ٢)
17	٩ ـ الذين أتوا قبلي سرّاق ولصّوص (يو ١٠ : ٨)
۱۷	١٠ _ أفتقد ذنوب الآباء في الأبناء (خر ٢٠ : ٥) بِ
11	١١ ـ مدح وكيل الظلم (لو ١٦ : ٨)
۲.	١٢ ـ ومضى ذلك الجيل (مت ٢٤ : ٣٤)
۲١	١٣ ـ التجديف على الروح القدس (مت ١٢ : ٣١)
۲ŧ	١٤ ـ ما هو سفر ياشر ؟ (يش ١٠ : ١٣)
40	١٥ ـ ظهور الرب لشاول (أع ٩ ، ٢٢)
۲۷	١٦ ـ المسيح قبل الثلاثين
۲A	١٧ ـ قليل من الخمر (١ تي ٥ : ٢٣)
44	۱۸ ـ الفخاری والطین (رو ۹ : ۲۰ ، ۲۱)
٣١	١٩ ـ هل هذا تقمص أرواح (مت ١١ : ١٤)
٣٣	۲۰ ـ معنی « مال الظلم » (لو ۱۲ : ۹)
40	۲۱ ـ لماذا « إغفر لهم » ؟ (لو ۲۳ : ۳۴)
41	۲۲ ـ معانی کلمات : سلاه ، ماران آثا ، أناثيا ، قيدار
٣٧	٣٣ ـ الأغنياء ودخول الملكوت (مر ١٠ : ٢٤)
٤٠	٢٤ ـ أى سياء صعدوا إليها (يو ٣ : ١٣)
٤٢	٢٥ ـ هل خطية آدم خطية زنى ؟ (تك ٣ : ٢)
٤٦	٢٦ ـ حول ملكي صادق (تك ١٤ ، عب ٧)٢٠

٤٦	٢٧ ـ لا تكن بارأ بزيادة (جا ٧ : ١٦)
٤٩	٧٨ ـ هل تناول يهوذا ؟ (مر ١٤ ، يو ١٣)
٥.	۲۹ _ هل خلص شمشون وسليمان ؟ (عب ۱۱ ، ۲ صم ۷)
١٥	٣٠ ـ معنى إغضبوا ولا تخطئوا (مز ٤ ، رو ١٢)
01	٣١ ـ هل جُدف اللص أم اللصان ؟ (مت ٢٧ : ١٤)
۲٥	٣٢ ـ هل شك المعمدان ؟ (لو ٧ : ١٩)
οį	٣٣ ـ بل سيفاً (مت ١٠ : ٣٤)
97	٣٤ ـ هل قطف السنابل سرقة ؟ (مر ٢ : ٢٣)
٥٦	ه٣٠ ـ من يزيد علماً يزيد حزناً (جا ١٠ : ١٨)
٥٧	
۸۵	٣٧ ـ خبزنا كفافنا أم الذي للغد ؟ (مت ٦ : ١١)
٦.	٣٨ ـ لا يَدُوقُونَ المُوتُ حتى (مر ٩ : ١)
71	٣٩ ـ علامات نهاية الزمان (مت ٢٤ ، ٢ تس)
	.٠٠ خبر موت موسى النبي (تث ٣٤ : ٥)
	+
	⊕ الكتب الجديده ← ⊕
	المهركتاب:
	1
	الرجوعإلى الته
	والنظركاب:
	٠ محية الله وتحانية
	﴿ روْحا نية الصوم
	". مناسبة سيوم المسلاد"
	وجارى طبع كثاب :
	وجارى طبع كئاب : حدياة التوبة والنقاوة
	وجارى طبع كذاب : حدام التومة والنقاوة فعوالى ٢٠ مغرسه لماس أكبير
	جهاح المتوبة والنقاوة فحوالى ٣٠ منغ سه لمكاس أكبير انتصار الماطيعية
	حبياح البتوبة والنقاوة